

# ٢٥٠٠ مليون ريال تكلفة مشاريع بلدية بالمنطقة الشرقية

ص ٢

**سجاد إسبرانيكي يدوي أصلي**

**مجمع طوسي**

فرع مصنع طوسي  
لنوس أنجوس  
ت ٥٢٦٦٠٠ - ٥٢٦٦٠٠

الذي يمتاز بالجودة والأناقة ومصنوع من الكريتر الخالص  
أرخص وأحسن سجاد في العالم  
ت ٢٧٢٨ - ٤٤٤٠  
ت ٢٧٢٨ - ٤٤٤٠

مؤسسة أحمد علي رضا  
فرع مصنع طوسي  
لنوس أنجوس  
ت ٥٢٦٦٠٠ - ٥٢٦٦٠٠

**المدنية**

ريال

٢٠

**عنوان الجودة في التجهيزات المنزلية**

**جولد ستار**

THE QUALITY CHOICE

GoldStar

عنوا تفتتح غالة صهار، فانتة نعتن لنعك  
مجمع مزاي الفسنة المزعمة في غالة صهار

الوكلاء الموزعين في المنطقة

٢٧٢٨ - ٤٤٤٠

AL-MADINA daily JEDDAH P.O. BOX 807 No. 7187 SATURDAY DEC 6 1997

## هايل عبد الحميد لـ « المدينة » : معروف عن خادم الحرمين الشريفين مساندته المطلقة للشعب الفلسطيني

### اربع عشرة دولة عربية توافق على الاجتماع الطارىء

**سمو الامير سلمان يتفقد ارجاء معرض « الرياض بين الاسم واليوم »**

**حملة اعلامية فرنسية ترافق قيام المعرض**

من - سعد مبروك :

باريس : قام صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بجولة تفقدية داخل ارجاء معرض « الرياض بين الاسم واليوم » في القصر الكبير - جوان باليه - وقف خلالها سموه على آخر الاستعدادات لافتتاح المعرض الذي سيتم يوم الاربعاء المقبل.

وقد اطلع سموه خلال هذه الجولة على اخر مراحل الاعداد والتجهيز لهذا المعرض في وقت تواصل فيه وسائل الاعلام المرتبة والسمعية والمقروعة في باريس حملتها الاعلامية حول اقامة المعرض والنهضة التي تشهدها المملكة العربية السعودية وقد ازدادت شوارع العاصمة الفرنسية بملصقات في كل مكان حول المعرض - وستواصل الحملة الاعلامية عبر الجلات والصحف الفرنسية على مدى ١٥ يوما لتغطية المعرض عبر مقالات اعلامية ومقالات يكتبها محروبو هذه الصحف.

البقية ص ١٣

## رغم اتقان وقف اطلاق النار .. استمرار حرب المخيمات

من - محمد علي القليبي :

تونس : علم امس من مصادر موثوقة بها من جامعة الدول العربية ان ١٤ دولة عربية وافقت على دعوة منظمة التحرير الفلسطينية لعقد اجتماع طارىء يتناول لوزاء الخارجية لخاضعة موضوع الاعتداءات المتكررة على المخيمات الفلسطينية في لبنان . وهذه الدول هي المملكة وقوتس والعراق والجزائر وموريتانيا والصومال وقطر والكويت والارمن والسودان ومنظمة التحرير الفلسطينية واليمن والشمال والجنوب وجيبوتي.

وذكرت نفس المصادر انه بعد اكتمال النصاب القانوني ١١ دولة ، فان الامين العام لجامعة الدول العربية سيحدد موعد هذا الاجتماع في ضوء اتصالاته مع وزراء خارجية الدول العربية . وترجع هذه المصادر ان ينعقد الاجتماع يوم الاثنين القادم بتونس ولا يعرف حتى الان اذا ما كان هذا المجلس سيجتمع على مستوى الوزراء او المندوبين .

وذكر السيد هائل عبد الحميد ، امين الامم لجامعة الدول العربية ، ان حركة فتح - المدينة - ان مؤلفا عربيا حازما هو القادر على ايقاف هذه المذبحة . ومن هنا تأتي اهمية موقف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الذي عرف عنه مساندته المطلقة للشعب الفلسطيني وقضيته.

المندبة . وأشار ساداته الى ان المخيمات الفلسطينية في لبنان تواجه الآن مؤامرة خطيرة من منظمة أمل ومن العدو الصهيوني الذي قامت زوارته اول امس بتصف الفلسطينيين في مشارف صيدا بجنوب لبنان .

واكد السيد هائل عبد الحميد وجود تنسيق بين حركة أمل واسرائيل في هذه العملية التي تستهدف تهجير الفلسطينيين ونزع بندقيتهم واكد ان الشعب الفلسطيني لن يقبل من فلسطين بدلا .

ويختصم الشرطيون اللذين وضعهم اول امس السيد نبيه بري زعيم أمل لانهاء حرب المخيمات وهما عودة الفلسطينيين في « عين الحلوة » و « المليه » ، وتأمين الطريق الساحلي بين بيروت وجنوب لبنان الذي يمر عبر مدينة صيدا قال السيد هائل عبد الحميد ان الفلسطينيين سيعودون الى مخيم عين الحلوة بمجرد ان تتوفر لهم الضمانات الكافية لوقف الحصار عن المخيمات ووقف ذبح الفلسطينيين .

وحذر من ناحية اخرى من استمرار الاعتداءات والمذابح في المخيمات مشيرا الى ان الوضع الآن في منتهى الخطورة واذا استمر فانه سيؤثر على وضع المنطقة لمحا الى انه في حالة استمراره سيسجل كافة المقاتلين الفلسطينيين بجميع الطرق الى لبنان .

**الميرغني يزور الاردن**

عمان - واس - يصل الى عمان السبت رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي السوداني محمد عثمان الميرغني في زيارة لاردن تستغرق خمسة ايام تليها دعوة من ولي عهد الاردن الامير حسن وسيلقي المسؤول السوداني خلال الزيارة مع الملك حسن عامل الاردن وكبار المسؤولين الاردنيين .

**الكونجرس الاميركي يحقق في قضية الاسلحة**

واشنطن - في ١٠ ايلول امس من مجلس الشيوخ ومجلس النواب في الكونجرس الاميركي بتشكيل لجنة خاصة للتحقيق في مبيعات الاسلحة الى ايران وتحويل ايرلندا الى ثوار نيكاراغوا .

وذكرت اذاعة ( صوت امريكا ) امس انه من المقرر ان تبدأ اللجنة أعمالها في شهر يناير القادم عندما يستأنف الكونجرس نشاطه . وقال زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس النواب جيم رايت والزعيم الجمهوري روبرت مايكل ان لجنة مجلس النواب سوف تقيم خمسة عشر نقاشا لجميع كافة المعلومات من هذه القضية .

**تحقيق مصور باللقاؤن**

سمو الامير تليف زيارة ناجحة ومشاركة فعالة

**مجلس وزراء الداخلية العرب : انخفاض معدلات الجريمة في المملكة بفضل التمسك بالشريعة الاسلامية**

ص ٥

**الامم المتحدة تطالب بعزل الكيان الاسرائيلي دوليا**

نيويورك - الامم المتحدة - ١٠ ف ب - ادانت الجمعية العامة للامم المتحدة بشدة اسرائيل اول امس الخميس وطالبت مرة اخرى بعزلتها على الصعيد الدولي واعتمدت باغلبية كبيرة مجموعة من القرارات المتصلة بالوضع في الشرق الاوسط .

وكانت هذه القرارات مماثلة لتلك التي صوتت عليها الجمعية العامة في الايام السابقة غير انها حصلت على عدد اكبر من الاصوات عن العام الماضي .

فقد اعتمد القرار الذي يطالب بعزل اسرائيل على الصعيد الاقتصادي والديبلوماسي والصكري باغلبية ٩٠ صوتا مقابل ٢٩ وامتناع ٢٤ عن التصويت - ٨٦ ايدوا القرار و٢٢ عارضوه و٢١ امتنعوا عن التصويت في عام ١٩٨٥ .

اما القرار الثاني الذي اكد مجددا ان مسألة فلسطين هي جوهر نزاع الشرق الاوسط وطلب الدعوة لعقد مؤتمر دولي للسلام تحت رعاية الامم المتحدة فضلا عن تشكيل لجنة تحضيرية لهذا المؤتمر فقد اعتمد باغلبية ١٠٤ اصوات مقابل ١٩ وامتناع ٣٤ عن التصويت - ٣٩/١٩/٩٨ في عام ١٩٨٥ .

**غالي يقوم بجولة في دول افريقيا**

القاهرة - في ١٠ يقوم الدكتور طرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بمتنصف الاسبوع القادم بجولة افرقية يزور خلالها الكونغرس برازافيل والجنوب ودولا افريقية اخرى .

وصرح الدكتور غالي بان جولته ستبدأ بزيارة للكونغرس برازافيل لحضور اجتماعات لجنة التنسيق الوزارية التي تبدأ يوم الاثنين المقبل والتي تضم اعضاء مكتب منظمة الوحدة الافريقية

## محادثات بورقيبة/بن جديد تناولت تطبيع العلاقات التونسية - الليبية

● من مكتب ( المدينة )

تونس - علمت ( المدينة ) ان المحادثات التي جرت اول امس بين الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد اسفرت عن اتفاق في وجهات نظر البلدين بخصوص حرب المخيمات وكذلك موضوع السلام في البحر الابيض المتوسط .

وعبر الجانبان عن قلقهما للحرب الدائرة في المخيمات الفلسطينية في لبنان وعلم ان الجانب الجزائري اطلع الجانب التونسي على نتائج المساعي التي بذلتها ليبيا في دمشق لانهاء مذابح الفلسطينيين في لبنان وكذلك نتائج الوساطة الجزائرية في لبنان والمساعي التي تبذلها الجزائر لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية .

وحول موضوع السلام في البحر الابيض المتوسط واصلت عقد مؤتمر دعت اليه ايطاليا وتحضره جميع الدول المطلة على البحر علم الاتفاق وقف الممارك فجر امس الجمعة .

وصرح المتحدث باسم جبهة الانتااق الوطني الفلسطيني بان مخيم شاتيليا الواقع في جنوبي بيروت تعرض للقصف المدفعي في فجر كما تعرض لهجوم بالصواريخ والرشاشات الثقيلة بعد فترة مدوة سجلت بعد منتصف الليل بوقت قليل .

ويعد الموقف اكثر هدوءا في مخيم برج البراجنة المحصور في الضاحية الجنوبية لبيروت فقد سجلت جبهة الانتااق الوطني الفلسطيني لمسب بعض طلقات لاسلحة اوتوماتيكية والصواريخ المضادة للدبابات . وكان الخيم قد تعرض للقصف خلال الليل

**شاهد السيارة... واكتشف العطر**

تحت يكم بمعرض جده للسيارات من ١٠ نوفمبر حتى ١٠ ديسمبر

ومعرض قراز سوق المساعدة التجارية بجدة من ١٠ نوفمبر حتى ١٠ ديسمبر

**KOURE**

LE M • YES SAINT LAURENT • NÖRBURGRING • SPA

**كوروس**

عطر المتصربين

YVES SAINT LAURENT

GAZZAZ H

## الاردين يستنكر مذبحه بيرزيت

عمان - واس - استنكرت الحكومة الاردنية الاعتداء الاسرائيلي الذي وقع امس الاول على طلبة جامعة بيرزيت في الضفة الغربية المحتلة واسفر عن مقتل وجرح عدد من طلبة الجامعة وقد ورد الاستنكار على لسان وزير شؤون الارض المحتلة مروان دودين حيث اكد ان الاعتداء الاسرائيلي يمثل منتهى الوحشية والقسوة ضد مواطنين عزل من السلاح .

وعلى صعيد اخر تقيد الانباء الواردة من الارض العربية المحتلة ان سلطات الاحتلال الصهيوني دفعت بتعزيزات جديدة من القوات الاسرائيلية وقوات حرس الحدود الى رام الله لمواجهة ردود الفعل للمواطنين العرب الذين اعطوا امس اضربا احتجاجيا على قيام الجنود الصهاينة بقتل ثلاثة طلاب وجرح ٢٤ آخرين من طلبة الجامعة كما اعلنت السلطات الصهيونية منطقة مستشفى رام الله القريبة من الجامعة منطقة عسكرية محظورة وقامت بتكثيف دورياتها بمنطقة الحرم القدسي تحسبا لقيام المصلين بمظاهرات ضد سلطات الاحتلال .

في غضون ذلك اعلنت جامعة النجاح انها قررت اغلاق الجامعة اليوم السبت وغدا الاثنين احتجاجا على المجازر الصهيونية ضد طلبة جامعة بيرزيت .

وكان الجنود الصهاينة قد فتحوا مباح اول امس نيران اسلحتهم البرشاشة على طلاب واساتذة جامعة بيرزيت دون مراعاة مما ادى الى استشهاد ثلاثة منهم واصابة ٢٤ آخرين بجروح .

● تفاصيل اخرى بالداخل

**سوق تبوك الدولي**

من أكبر المراكز التجارية بالمملكة

قريباً جداً إن شاء الله افتتاح المرحلة الأولى

فندق وسوفت للذهب سويماركت بمساحة ٢٤٥٠٠

مواقف لأكثر من ١٥٠٠ سيارة

نوافير ومساحات خضراء وملاعب أطفال وخدمات مختلفة

أكثر من ٣٠٠ معرض في موقع واحد

بدر شمس الاندفاع برائفة ٤٢٢٩٦٢/٤٢٢٩٦٢

تلفن: ٦٨١-٣٣

ادارة سوق تبوك الدولي

# سنة القيمة

[illegible]

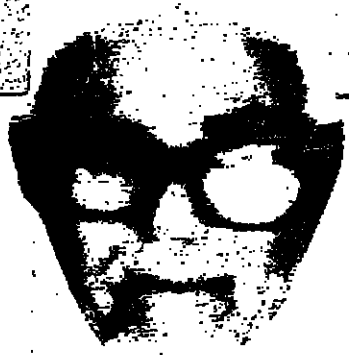




## وقت‌ها

## في الصحراء و اعوام

**عاد الى اهل وسط دهشة بعودة الميت !!**



## القرع .. والتمور

عم ناصر اذا امكن اعطلي  
خعة عن بلكتم وادى القرع  
واما حصللتا  
وادى القرع ومركزها اى  
عصمتها « ابو ضباب » وتقع  
جنوب المدينة المنيوة وتشتهر  
بزرعة التصوح حيث ان محصول  
التسرية يعتبر اهم واكبر  
محصول زراعى في ذلك الفواكه.  
بناوعها والخضروات وجبج  
الحبيب وتتمتع الزراعة اى رها  
على العين الجارية بالدرجة  
الاولى ثم الاثمار الانتراسية  
وادى القرع غنى بمصادر  
مياه الجوفية حيث تكثر هذه  
المياه في موسم الشتاء لتساقط  
الامطار .

## اختیار ہم



م . عمر      ك . عبدالعزيز

● عاد الى ارض الوطن  
الشاب كامل عبدالعزيز  
حلمي بعد حصوله على  
درجة الماجستير في الادارة  
العامة من الولايات المتحدة  
الامريكية .. مبروك وفتحني  
له التوفيق والنجاح  
ومستقبلا زاهرا .

● الأستاذ جمال محمود  
المدني مساعد مدير فرع  
بنك الرياض بالبيغدادية  
رزق بمولودة اسمها  
«شروق» وبهذه المناسبة  
تلقى تهاني الاقارب الزلاء  
بمولودته البكر الف  
مبارك .

● رزق السيد محمد عمر  
عبد الجبار بمولود ذكر  
اسماه ، عمار . جعله الله  
من مواليد السعادة واقربه  
اعين والسديه .. الف  
مبارك .

## بالبريد الممقن

الى بلدية ينبع  
فداء

خوفا من انتشار الامراض بينهم  
وما نرجوه من المسؤولين ببلدية  
ينبع اتخاذ مايلزم حيال ذلك  
الموضوع والله الموفق ..  
هاشم فيروزه- ينبع البحر  
منطقة ينبع التعليمية

### مشكلة التفحيط .. هل تستمر؟

والجدير ذكره انه حصلت عدة حوادث في ذلك المسرح العجيب واودت بحياة اشخاص ابرياء واصابة بعضهم بالاصابات خطيرة وهذا دليل على الاستهتار من قبل هؤلاء الشبان وكذلك قد يكون سببا للانحراف .. هل من حل لهذه المشكلة الخطيرة ؟

الى مدير مرور جدة  
مشكلة التقطيط التي اودت  
بحياة اشخاص ابرياء هل  
تستمر على هذا الحال ؟  
وصولا ان مسرح التقطيط  
يعرف ومكثته وموعده  
اسبوعي المحدد له وهو يوم  
خميس ليلة الجمعة من كل  
اسبوع بطريق الكورنيش حي  
حمراء .

# أكبر فرحة الزواج في الخمسين

القوم على سليقتهم وفطرتهم  
التي فطرهم الله عليها هكذا  
كانت الناس وهذه هي حياتهم  
وطبيعتهم .

● **عناصر ملأنا عن الخدمات في وادي القرى :**  
كل الخدمات الحكومية بجهود فتي من الأمن العام والدفاع المدني والبلدية والجوازات ومكاتب صحة وتمثل بعض الادارات ولكن الكوברים العمومي لم تصلها بعد ولم تصلها بالخطوط المرفقة التي تربطها بالاتي المدن الكبيرة وهذا بطبيعة الحال سبب من اسباب تدرج النزاعة في حيث ان تسويق الترتيبات المرفقة بات عقيما حيث لاسوق لهذه المحاصيل سواء الاسواق المحلية فقد هذه الاسواق تعوض بهذه المحاصيل ان كثيرا من الاسواق في بلانا في حاجة ماسة الى مثل هذه المحاصيل للاستهلاك اليومي .. ولتسويق المسؤولين يسارعون الى تعمير الكوברים العمومية وايضا الخط الاسفلتي لها .

● ماهي مهنتك في بلدك ؟  
 راعى غنم ارحامه في  
 الصحراء وفي الواحات والبيضان  
 اسرى بها مع بزوغ الفجر  
 واعود بها في مرابيطها عند  
 الغروب وخلال هذا العمل كنا  
 نتاجر بالحلال ونقوم بتصنيع  
 منتجات الالبان مثل الجبن  
 البليدى والسمن والزبدة ولكن كل  
 ذلك بم طريقة بدائية اى على  
 الطريقة البدوية .

● لايد للاقتصاد لاي انسان ان  
 يكون قد صالفتك مواقف  
 حرجة او مشكلت في حياته  
 فمما هي هذه المواقف التي  
 صالفتك خلال رحلتك ؟

هو ان الحقيقة ليس سولفا  
 حرجا بقدر ما هي حكاية بؤس  
 وتشدق فريضتها علينا حراس  
 الايام وصعوبتها اقد تركت بلد  
 تاركا كلالا والعشيدة والجن  
 في الحيت لاعلم ويدون وحشة  
 ثابتة معلومة خرجت ماثلا عن  
 الارض اندرج هذالك ابحت عن  
 العيش هناك كالحا كالثريد  
 الطريد توت في الصصارى  
 والويان التي لا اعرفها ولا  
 عهد بها عن السابق منتقلا  
 كالرياح الهوارج نمت على هذا  
 الوضع نحو خمسة اعوام حتى  
 ان الهى فتوا ان انتقلت الى  
 ربي انتقلت اخباري عنهم  
 وانتقلت اخبارهم عنى وكنت  
 لموتى اليهم مأساة فرحة في  
 وقت واحد الفرحة كانت لموتى  
 والمأساة كيف للميت ان يعود  
 اقتت عندهم وقتنا سريعا

واتجهت الى جدة حيث توظفت في  
 شركة الاسمنت في اول وظيفة  
 رسمية في حياتي حيث ان كان  
 اول راتب لي خمسة ريالاً يومية  
 ظلت في هذا العمل ٢٨ عاماً  
 حتى وصلت الى وظيفة مهندس  
 سيارات ثم اُحلت في التقاعد  
 والحمد لله خلال هذه الفترة  
 شعرت بالهدوء وزوجة الببال

● **الزواج فرحة في حياتك ؟**  
الزواج طبعاً وليس الفرحة في الزواج نفسه بقدر ما هو شيء يفتقد عن أي زواج لأن انسان لقد تزوجت ولى من العمر ٤٨ عاماً وهذا هو سبب فشله بالزواج ولى من الاولاد ثلاثة كانوا سبب فرحتي بهذا الزواج الذي جاء بعد هذا العمر الذي قضيت في هذه الحياة الصعبة المريعة .

● **ماذا علقت بقدر احلاقتك ؟**  
الحفاش ؟

علقت حارس امن في احد الاسواق الكبيرة في جدة كما ترى .

● **ماهي اميتيت في حياتك ؟**  
ان اري اولادي في خير وسلام وقد قالو من التعليم على مراحلهم وحصلوا على اعلى

ب  
مجدة على الكورنيش  
مربعة أو شبه  
مربعة آلاف متر.  
يقفون قسم :  
المدنية المنوق.

وطنية

**تسويق**  
 في مجال التسويـع والمبيعات  
 محمد ثناء وكتابة  
 بلاطون رقم ٧٨-٧٩٦٦  
 السعة دمن

مطلوب شراء أرف  
 مباشرة بحيث لا  
 مربعة وفي حدود  
 والإتصال بنا علو  
 /١٢٥٣٤٤٢

شرک

بجاجة إلى:  
موظفو  
يشترط في المتقدم:  
١- حصوله على شهادة  
٢- خبرة في مجال  
٣- إلمام اللغة الأردية  
وعلى من يتقدم لهؤلاء  
والأفضلية للأ

إِخْلَافٌ عَزِيزٌ بِح  
مَصْنَعٍ كَامِلٍ  
مُجَهِّزٍ لِإِنْتِاجِ أَسْلَافِ التَّسْوِيرِ  
مَعَ الْأَرْضِ الْمَقَامِ عَلَيْهَا

إعلان عن بيع مصنع لإنتاج أسلاك التسوير  
في المدينة المنورة  
أبّار علي

المَصْنَع قَائِمٌ عَلَى أَرْضٍ مَمْلُوكَةٍ بِصَاحِبِ شَرِيعَةٍ  
مُؤَدَّرٍ مِنَ الْمَحْكَمَةِ الشَّرْعِيَّةِ بِالْمَدِينَةِ الْمُتَوَرِّقَةِ  
الْمَصْنَعِ مُجَهَّزٌ بِعَشْرَةِ مَكَائِنَ  
لِلإِنْتِاجِ الْإِسْلَاقِ بِمُخْتَلَفِ أَطْوَالِهَا  
مَعَ مَبَانِيِ إِنْتِاجٍ وَمُسْتَوْدَعٍ وَمَكَاتِبِ وَسُكُنٍ

فَعَلَىٰ مَنْ لَّدَيْهِ الرَّغْبَةُ فِيهِ الشَّرَاءُ  
الِاتِّصَالُ عَلَى الْعَنْوَانِ السَّالِي  
ص. ب ٤١٤٣ الِوِیاض ١١٤٩ تلفون ٥٧٧٤٠٢ توصيله ٨١١

عِلْمًا بِأَنَّ هُنَاكَ تَسَهُّلَاتٍ كَبِيرَةً  
فِي طَرِيقَةِ الدَّفْعِ ..

خبر، بحاجة لادارة مرور

افتتاح وتأسيس اول مركز  
للمرور بخبير اوبعث لجنة دورية  
تقوم بانجاز متطلبات مواطني  
المنطقة المروية من تجديد  
رخص واستمارات سير ونقل  
ملكية وغيرها من الاعمال  
الانسانية التي يؤديها هذا  
المركز الهام .

المكرم مدير عام الإدارة  
العلمية للتطوير ... الموقر ..  
السلام عليكم ورحمة الله  
وبركاته ..  
وعدد ..  
تأملون أن مدينة خيبر تعد  
عن المدينة المنورة حوالي ١٧٠  
كيلومترا تقريبا وحيث أنها  
أحد مدن المملكة التي شملت  
يد التطوير التي شملت كثيرا من  
مدن المملكة تحت ظل حكومة  
خادم الحرمين الشريفين إلا أن  
هذه المدينة ينقصها مركز للتطوير  
ولما لهذا المركز أهمية الهام  
من أهمية كبيرة لخدمة المواطنين  
هذه البلاد فأتينا لتقديم بامثل

ابراهيم سليمان العلاوى  
خبير - الضمان الاجتماعى

يُسَرُّ  
مؤسسة الأميال السعودية  
أن تعلن  
عن الافتتاح الكبير  
للأكبر معرض للطابع الجاهزة بالملكة  
مطابخ النور ALNO الألمانية  
لأحدث موديلات عام ١٩٨٧

بمعرض الأميال أمام الشيراتون بعد التجديدات الشاملة  
أسعار خاصة بمناسبة الافتتاح لموديلات ٨٧  
أسعار خاصة على موديلات ٨٦  
تصل إلى ٤٠٪

تحفيزات هائلة على جميع المنتجات الألمانية  
 آى.بى.فى. **ITT** بوش **BOSCH** سيمتر **SIEMENS**  
 جونكرز **JUNKERS** فكير **Fakir**

**مؤسسة الاميال السعودية**

جدة : شارع المطار - امام الشرايون - تلفون ٤١٦-٦٢١  
 شارع الستين - امام مكتبة المكتبة - تلفون ٤٤٦٥-٦٦٠  
 الرياض : شارع الشويفت - بجوار بنده - تلفون ٤٥٧٨٨٧-٢١٥  
 خليج مشيت : طريق ابنها العسك - تلفون ٢٢٢٣٢٩١-٢٢٢

مهرجاني الغفره ٢٧٣٠





## اقرار اول استراتيجية عربية لمكافحة المخدرات



الأمير نايف يلقى كلمته

الجميع يقدر الدور القيم الذي تقوم به حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز من خلال هذا المركز لخدمة العمل العربي المشترك في المجالات الأمنية. ونشعر هنا الى ان دعم المملكة لا يقتصر فقط على المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بل يتعداه الى دعم مسيرة مجلس وزراء الداخلية العرب وفي هذا الصدد أكد الأمين العام للمجلس «المدينة» ان المجلس مدني من اجل انجاح مهمته التي تتمثل اساسا في دعم الامن في جميع الاقطار العربية واشاد سيادته بالعناية والاهتمام اللذين يولييهما صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز لنشاطات هذا المجلس وفي تقييمنا لاجتهاد المجلس في دعم الامن العربي مشترك لمواجهة أفة المخدرات في الوطن العربي وهو لعمري انجاز كبير.

الإنجاز

الإنجاز

الإنجاز

الإنجاز

الإنجاز

الإنجاز

الإنجاز

الأمير نايف وعلى يمينه  
رئيس وفد تونس  
عبد العزيز

## مجلس وزراء الداخلية العرب يشيد بالملكة لدعمها اللامحدود للعمل العربي المشترك في المجالات الأمنية



صاحب السمو الملكي  
الأمير نايف بن  
عبد العزيز

وخلاصة القول ان هذه الدورة ابرزت قناعة جميع المسؤولين في وزارات الداخلية في الدول العربية بأهمية وجود تعاون عربي لمواجهة أفة المخدرات التي وللأسف الشديد تسببت الى بعض اجزاء وطننا العربي. اما في ما يتعلق بتقرير صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز عن اعمال المركز لعام ١٩٨٦ المتضمن للعديد من الانجازات العلمية الامنية التي حققها المركز بكفاءة عالية فان وزراء الداخلية العرب اجمعوا بدون استثناء على الاشادة بما تبذله المملكة من جهد ومال لدعم مسيرة المركز خدمة للعمل الامني العربي واستجابة لنداء سمو الأمير نايف بن عبدالعزيز في كلمته باستمرار نشاط هذا الصرح الامني الكبير حث المجلس الدول الاعضاء التي لم تسدد مساهماتها في موازنة عام ١٩٨٦ والاعوام السابقة ان تدفع حصصها لتمكين المركز من مواصلة نشاطاته. ويمكن القول انه من خلال مداخلات الوفود العربية في هذا الاجتماع وكذلك من خلال الاحاديث التي اجريتها مع عدد من المسؤولين في وزارات الداخلية بالدول العربية ان

### انخفاض معدلات الجريمة في المملكة

### بفضل التمسك بالشريعة الإسلامية

والمؤثرات العقلية لتحقيق التوازن بين عرضها وطلبها المشروعين والاقلال الى ادنى حد ممكن من عرضها وطلبها غير المشروعين وكذلك تبادل المعلومات بين الدول العربية بخصوص مهربي المخدرات والمؤثرات العقلية والغاء الزراعات غير المشروعة للنباتات المنتجة للمواد المخدرة والمؤثرات العقلية واحلال زراعات بديلة لها.

ونظرا للمخاطر الكبيرة التي تحملها أفة المخدرات اجمع وزراء الداخلية العرب على اقرار استراتيجية عربية لمكافحة المخدرات وتتضمن هذه الاستراتيجية في بنودها الاساسية فرض رقابة شديدة على مصادر المواد المخدرة

وتزوط الصهيونية وعدد من الشركات في الدول الأوروبية المصنعة للمواد المخدرة في ترويج هذه البضاعة المدمرة في الوطن العربي.

الشريعة الإسلامية السمحاء في شتى المجالات والمعاملات الخاصة بالفرد والمجتمع. وقد اجمع المشاركون في هذا الاجتماع على ضرورة مكافحة المخدرات بدون هوادة وبصورة جماعية نظرا لان مشكلة المخدرات لها ابعاد محلية وعربية ودولية.

والاعتقاد السائد ان جهات عديدة تقف وراء اغراق المنطقة العربية بالمخدرات ونخص بالذكر هنا الصهيونية العالمية لهدم وتدمير البنية الاقتصادية والاجتماعية للدول العربية وكذلك لتحطيم الروح المعنوية لدى ابناء الامة العربية وقد أكد لي الدكتور فاروق عبدالرحمن مراد رئيس المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب ان المركز يملك دلائل كثيرة عن

تونس - مكتب  
المدينة :

اختتم مجلس  
وزراء الداخلية  
العرب يوم الثلاثاء

الماضي اعمال دورته  
الخامسة بتونس  
برئاسة معالي السيد  
عبدالله المزروعى  
وزير العدل في دولة  
الامارات العربية

المتحدة. وجميع  
المراقبون على ان هذه  
الدورة كانت متميزة  
اولا بالمستوى الرفيع  
للتفصيل الوزاري  
حيث سجلت مشاركة  
ثمانية عشر وزيرا  
وثانيا بأهمية  
الموضوعات المدرجة  
في جدول الاعمال.

ونذكر بالخصوص  
تقرير صاحب السمو  
الملك الأمير نايف بن  
عبدالعزیز وزير  
الداخلية والرئيس  
الفخري لمجلس  
وزراء الداخلية  
العرب ورئيس  
مجلس ادارة المركز  
العربي للدراسات  
الأمنية والتدريب عن  
اعمال المركز بين  
دورتى المجلس  
الرابعة والخامسة  
وكذلك موضوع  
الاستراتيجية

العربية لمكافحة  
المخدرات. ويمكن  
القول ان هذه الدورة  
قد اولت عناية  
واهتماما بالغين بأفة  
المخدرات التي لم  
تسلم منها بعض  
اجزاء من وطننا  
العربي.

وكان صاحب  
السمو الملكي الأمير  
نايف بن عبدالعزيز  
بين في كلمته أهمية  
اقرار استراتيجية  
عربية لمواجهة اخطار  
المخدرات التي  
بالاضافة الى ما يترتب  
عنها من جرائم فاتها  
تعد عامل هدم وتدمير  
لاى مجتمع تنتشر  
فيه. وأكد سمو الأمير  
نايف بن عبدالعزيز  
وزير الداخلية ان  
الملكة تولى موضوع  
مكافحة المخدرات  
اهتماما بالغاً سواء في  
ما يتعلق بتطوير  
الاجهزة السؤولة عن  
المكافحة بدعمها  
بالكوادر البشرية  
وتوفير التجهيزات  
الحديثة او بالمشاركة  
في المؤتمرات الدولية  
والندوات العلمية.  
وتحدث سموه عن  
انخفاض معدلات  
الجريمة في المملكة  
قياسا بدول العالم  
ولاحظ ان الفضل في  
ذلك يعود الى الله ثم  
الى البرامج الأمنية  
التي يجري من خلالها  
تطبيق الشريعة  
الإسلامية لما تشتمل  
عليه من قواعد تنظم  
المجتمع وتضمن امته  
واستقراره وهذا ما  
يدعو الى ان تعمل  
جميع الدول العربية  
والاسلامية بالاخذ  
بتطبيق قواعد

● صاحب السمو الملكي الأمير نايف بن عبدالعزيز  
يدخل قاعة الاجتماعات

## اغراق المنطقة العربية بالمخدرات

تدوير نسبة الانتعاشية والاجتماعية للدول العربية

والهدف

تحقيق

محمد على القليبي

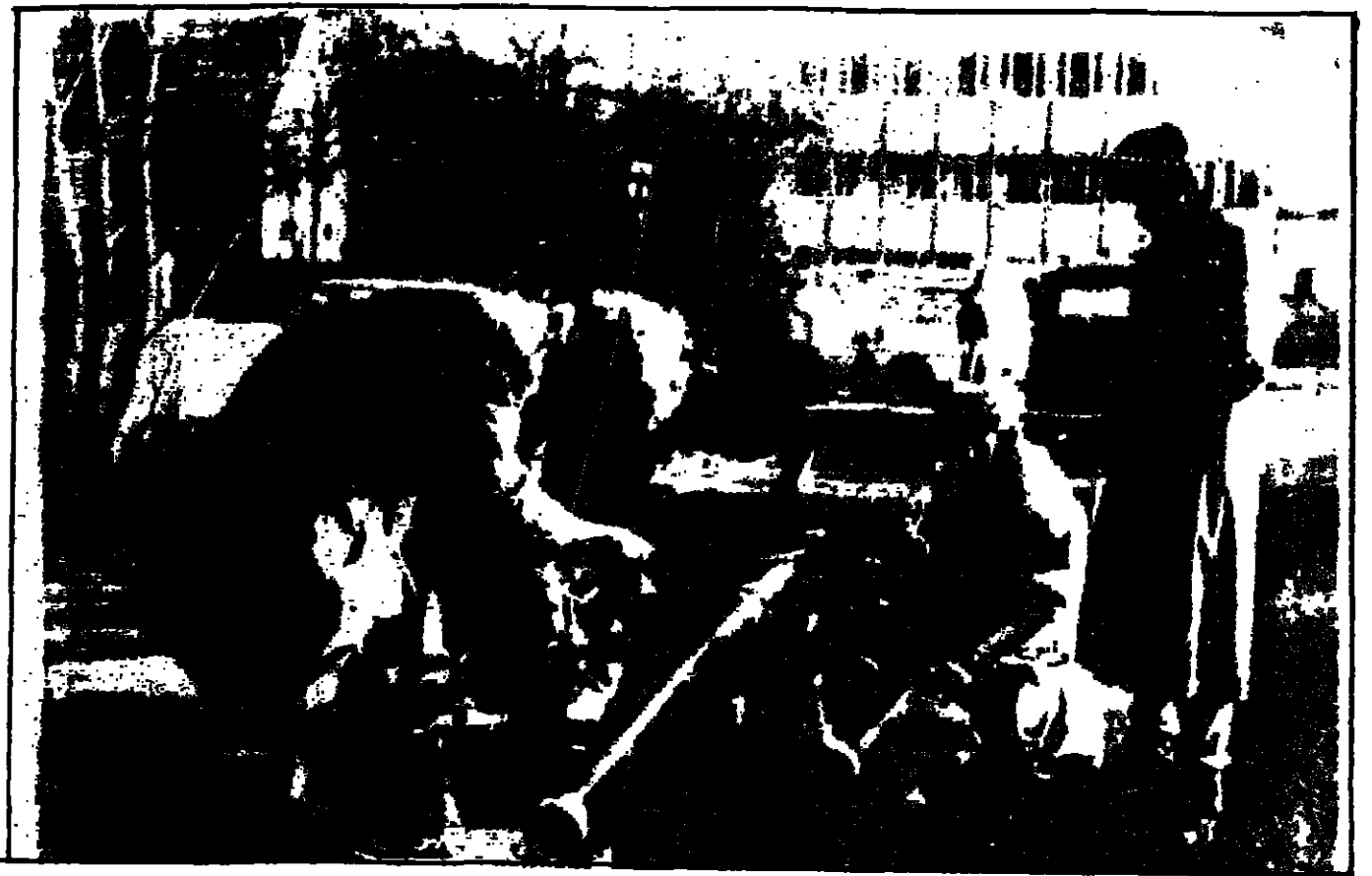








تونس : الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يستقبل الرئيس الجزائري الشاذل بن جديد .



أوغسبورج ، ألمانيا الغربية : سكان مدينة أوغسبورج يضطرون إلى استخدام مواسير المياه في الشوارع وذلك بعد اكتشاف مواد سامة في شبكة المياه ببعض أجزاء المدينة .



برلين : عمدة برلين إيرهارد دييجن ، إلى اليمين ، يرحب بجان ديغول حفيد الرئيس الفرنسي السابق شاول ديغول ، الثاني إلى اليسار ، وباتريك كوترا ديناكور ، إلى اليسار ، حفيد المستشار الألماني السابق كوترا ديناكور .



القدس المحتلة : وزير داخلية إيطاليا أوسكار لويجي سالفارو ، إلى اليمين ، ووزير الشرطة الصهيوني حاييم بارليف يوقعان اتفاقية لمكافحة ما يسمى بالارهاب ، ويراقب عملية التوقيع شيمون بيريز .

## اسماء الفائزين في الدورة الثالثة لمسابقة أحصل الألوان شركة الأغذية الخفيفة

## بشري سارة

الاسم	المدينة	العنوان	الجائزة
٩ ماجد أحمد محمد الربيعات	الرياض	٤٠١٠٤٦٣ ت	مسجل
١٠ لبنى أنور محمد علي فخر	الرياض	٤١٤٤٢٥٢ ت	أنازي
١١ أميرة أحمد حمزة مير	الرياض	٨٩١٤٨٣٥ ت	تليفزيون
١٢ نادر عبد الرحمن المالكي	الرياض	٥٥٨٩٣٩٤ ت	مسجل
١٣ فوزية حسين اسماعيل	الرياض	٨٢٦١٤٩١ ت	أنازي
١٤ سامي عثمان علي الحسن	الرياض	٣٢٣٠٤٨٦ ت	مسجل
١٥ عبد الرحيم محمد السوار	الرياض	٥٤٥٠٧٣٨ ت	تليفزيون
١٦ محمد سالم منصور ابو عريشه	الرياض	٢٠٥ ص ب	مسجل

الاسم	المدينة	العنوان	الجائزة
١ خالد محمد باجارت	مكة المكرمة	—	موتوسيكل
٢ شريف محمود قطب	الرياض	—	فديو
٣ سامح محمد عمر فرسائي	جيزان	٣٢٤١٤٣٨ ت	مسجل
٤ صالح محمد العيد اللطيف	بريدة	٣٢٣٧٧٦١ ت	مسجل
٥ محمد عبد الكريم العسري	بريدة	٧٧٧١٣٢٢ ت	تليفزيون
٦ أمل محمد العثمان وع	الرياض	٨٣٤١٧١١ ت	مسجل
٧ نزيه ابراهيم عمار المرابي	جيزان	—	أنازي
٨ مشهور ناصر الصبيحي	الرياض	—	تليفزيون

## جوائز الترقية:

الرجاء من السادة الفائزين الاتصال بالمصنع بجدة - المدينة الصناعية تليفون: ٦٣٦٤٩٥٠ - جدة.

نتائج الدورة الرابعة بتاريخ ١٩٨٧ / ٦ / ٥ - ١٤٠٧ / ٩ / ٩

ترقبوا .. !

عباقرة عن كرتون من كيك

لا تتركهم هوانهم







الاستاذ عبدالعزيز بن عبد الله الفيض  
مدير التعليم بالبحلة

في البحلة:

١٣٥٠ طالبا

يشاركون اليوم

في المسابقات الثقافية

● من - محمد علي الزهراني :  
البحلة - من المقرر ان تبدأ  
هذا اليوم السبت في منطقة  
البحلة المسابقات الثقافية لطلبة  
المرحلة الثلاث حيث ذكر  
الاستاذ عبدالعزيز بن  
عبد الرحمن الفيض مدير تعليم  
البحلة بان المسابقة سيشترك  
فيها اكثر من ١٣٥٠ طالبا  
يمثلون ١٦٠ مدرسة ابتدائية  
يواقع ستة طلاب تتم تصفياتها  
على ست مراحل و٢٥٢ طالبا من  
المرحلة المتوسطة يمثلون ٤٢  
مدرسة يواقع ستة طلاب وتم  
التصفيات على خمس مراحل  
و١٠٨ طلاب يمثلون ١٨ مدرسة  
ثانوية يواقع ستة طلاب تتم  
تصفياتها على خمس مراحل  
واضاف بان الإدارة قد اتخذت  
الترتيبات اللازمة لاعداد هذه  
المسابقة واخراجها بصورة  
لائقة

\*\*\*

خطوات جيدة للفن  
التشكيل في الجامعة

محمد صالح جعفل : يد نادى  
الفنون التشكيلية والخط العربي بجامعة  
الملك عبد العزيز من أحدث النشاطات  
التي تشهدها إدارة الأنشطة الطلابية  
اذ ان نادى الفنون قد انشأ حديثا مع  
بداية هذا العام وهو يحظى بمناخ  
دائم من عديد شئون الطلاب الدكتور  
عبد المحسن القحطاني وقد زود هذا  
النادى بجميع مستلزمات وطلقات  
ويشرف عليه الفنان الدكتور  
حسن جمعة ، ويقوم بالتدريس فيه  
اساتذة متخصصون .  
ويضم هذا النادى ١٢٥ طالبا منهم  
عشرون طالبا في نادى الفنون التشكيلية  
و١٠٥ في نادى الخط العربي ، وقد بدأ  
مؤلا الطلاب في انتاج كثير من الاعمال  
الجيدة والرائعة بالرغم من قصر المدة  
التي قضوها في النادى .  
كما ان النادى يقوم بالمساهمة في  
انجاح المسرحيات والمسابقات في  
الديكور والملابس والمساهمة في كافة  
النواحي التشكيلية .

\*\*\*

القحطاني يفوز بالمركز  
الاول في اختراق  
الضاحية بالجامعة

من محمد العظمى : نظمت اللجنة  
الرياضية العامة سباقا لاختراق  
الضاحية لمسافة عشرة كيلومترات ،  
اشترك في السباق ثلاثة وخمسون طالبا  
من جميع الكليات ، والجدير بالذكر ان  
السباق كان قد بدأ من امام مؤسسة  
بالبليد باتجاه الخط السريع والعودة  
للجامعة مورا بقوة وفي نهاية السباق  
قام الدكتور فؤاد مزيوي وندى اللجنة  
الرياضية العامة بتسليم الجوائز  
والهدايا للفائزين وقد فاز بالمركز الاول  
الطالب هادي القحطاني .

ومن ناحية اخرى عقد اجتماع  
للمنوبين الجامعات السبع بالملكة يوم  
الاربعاء الماضي وذلك لوضع لائحة  
دورى الجامعات لهذا العام وعقب  
الاجتماع اقيم حفل غداء على شرف  
عميد شئون الطلاب بجامعة الملك  
عبد العزيز بيدة .

\*\*\*

الفكاهي يفوز بالفرشة  
من محمد البرهكلي

القيم يوم الأحد الماضي  
مسابقة تشبه المفتوحة على مسبح  
جامعة الملك عبد العزيز .  
وقد فاز الطالب عمر فكاهي في مسابقة  
٥٠٠ فرشة وقد قطع المسافة في ٣٠٠٩  
من الثانية .  
كما فاز الطالب فرج الخالدي في مسابقة  
٥٠٠ ظهر وقد قطع المسافة في ٣٩٠٩ من  
الثانية .  
الجدير بالذكر ان التصفيات النهائية  
وتتبع الجوائز على المسابقتين سوف  
يتم بعد غد الاثنين .

هكذا مع الأهل

مركز البحوث والتنمية  
مركز البحوث والتنمية



الاستاذ

ألوان

ملحق  
في ٤ صفحات

صلاح  
فهد  
الحسن

في  
داخل  
الملحق

البحلة

الشخصية

ص ٣ وص ٣

\*\*\*

الطب

والمجتمع

ص ٤

مختار احمد امجد مدير مركز  
البحوث والتنمية بجامعة الملك  
عبد العزيز ليمدحنا عن نوع  
البحوث التي يتخللها للمركز  
بممارستها من جهة والاهداف  
التي يتوخاها هذا المركز من وراء  
هذا الدور الذي يقوم به من  
الجهة الاخرى .  
انواع البحوث :  
يتحدث الدكتور محمد احمد  
اسعد عن انواع هذه البحوث  
فيقسمها الى اربعة انواع  
رئيسية قائلا :  
ان هذه البحوث تختلف  
باختلاف الوسط الذي تتعامل  
معه فهناك بحوث تهدف الى  
التعريف بالفكر الاداري والنظم  
الادارية السائدة .. بقذا النوع  
من البحوث يعد اضافة جديدة  
ومستمرة لصيد المعلومات التي  
يمكن ان تقيد الاداريين فائدة  
حيث ان ذلك من خلال نشر  
نتائجها فضلا عن فائدتها  
المنعكسة على نشاط المركز فيما  
يتصل بميدان التدريب  
والاستشارات ويستلزم الدكتور  
اسعد في حديثه عن هذا النوع  
الهادف من البحوث فيقول : ان  
هذا النوع من البحوث مامو الا  
استقصاء لما هو مطبق من  
نظريات في وظائف الادارة .  
ويتنقل الدكتور الى النوع  
الثاني فيقول : انها بحوث تهدف  
الى التعرف على العوامل  
الاقتصادية والبيئية التي تمارس  
في ظلها التوجهات الادارية  
وظوائها الطبيعية .  
وهي تهدف الى زيادة معرفة

مركز البحوث والتنمية هو  
اول مركز بحث علمي بكلية  
الاقتصاد والادارة وقد انشأ  
المركز في جامعة الملك عبد العزيز  
قبل منتصف السبعينيات  
الميلادية - ايفانا من الجامعة  
بأهمية دوره ونشاطه العلمي  
ومساهماته في رفع كفاءة الاداء  
والخبرة العلمية والمهنية لاعداد  
كبيرة من أبناء هذا الوطن من  
دارسين وطلبة واجتهاد في  
تدريس والفهم في القطاعين  
الخاص والعام من تنصب  
اهتمامهم على التطوير التي  
تدري في كلية الاقتصاد والادارة  
ومن يشتركين ايضا في برامج  
بدورات التدريبية او حلقاته  
الدراسية .  
وقد حقق المركز منذ انشائه  
انجازات كبيرة في مجالات  
نشاطاته المختلفة التي يسعى الى  
ممارستها من بحوث ودراسات  
واستشارات علمية وبرامج  
وبدورات تدريبية مما يخدم  
اهداف الجامعة .. ويتعاون مع  
المركز عدد من اعضاء هيئة  
التدريس والكليات الذين يقومون  
بتقديم الابحاث والدراسات  
والاستشارات اضافة على  
اشراكهم في البرامج والاعداد  
التدريبية التي يقدمها المركز  
هذا فضلا عن للمركز علاقات  
بكلية الجامعة للدراسات العليا  
والبحث العلمي واللجنة الدائمة  
للبحوث العلمية ومركز النشر  
بإدارة الجامعة ، وفي علاقة  
تعاون لخدمة اهداف المركز  
واهداف الجامعة في ان واحد .  
وقد كان لنا لقاء مع الدكتور

انوارنا والحاج الى التفكير

مهما حاولت النظريات الفلسفية والنفسية والاجتماعية ان تجبر  
الدراسات التي يقوم عليها سلوك الانسان وتتحقق في شخصيته فن  
تزيدنا الا فبقينا بين هذا الكائن ، الانسان والذي تجري عليه  
كل الحركات وايقاظه بانه لا يزال القارس المختل في ميدان الحياة  
يحتل المرتبة الاولى فيها ليعمل اشرف المخلوقات فلك منزه الباري  
وامده بالقدرة والبصيرة .. وحتى بعض النظريات مثل نظرية  
الذات تنظر الى الانسان كما نرى اليه ، روسو - على انه خير بطبعه  
وانه في حيلة لان يكون موضوع قبول وتقدير .  
هذا هو الانسان بطبعه يريد اشباع شغوره بالقيمة الاجتماعية  
التي يكتسبها من قبل الناس والمجتمع ويقتل هذا الشعور في حيا  
للواقع التي ترضي مشاعره وحليته لذا نجد ان كلمة ذئب واحدة  
كفيلة بان تغير مجرى حياته وقدرته بان تلعب بعواطفه وتزيد  
تقلولا وتنفعه الى الاستمرار وكلمة اخرى تهدم وتحطم كل امله  
وطموحه اذ لم تراو الحرس فيها وتحسن تقنيها .. واطلقنا  
اليوم هم الرب ما يكونون في حيلة الى مثل هذا التفكير . وما يرضي  
مثل هذه الحاجة لديهم حيلهم لسماع كلمة تقدير او رؤيتهم  
لإتسامة مرسومة على شفاه مرسيمهم او والديهم نتيجة اجاباتهم  
تطبيق عمل ما وكما ان تقلنا لهم واعترافا بهم يريدون حيا وولاء  
للمؤسسة التي ينتمون اليها .  
والعكس هذا ان ما يهدد ويحبط اعمال صفائنا مشاهدتهم  
تجديرات التشاؤم على وجوه ايلولهم وخاصة عندما يشعرون في عدم  
القدرة على انجاز ما يكفون به او اذا ما استطاعوا الوصول الى  
المستوى الذي يريدون ايلهم ان يصلوا اليه .. لان الاسراف في  
القوم والحالة هذه قد يؤدي الى زيادة اشتغال الشعور بالعجز  
والانطواء .. مما يولد فيهم روح الانهزامية والتردد لان الخوف  
قرب الشعور بالفتن وشغل الثقة في النفس كما انه مفتاح بوابة  
الفراسية الذي يفسل من خلالها التشاؤم الى القلب ليحدث نشاطهم  
بين الرأينهم ويظهر ذلك في صور شتى مثل الخجل والتردد  
والانطواء وغير ذلك ليصبح الخوف من الفشل شعراهم الوحيد  
نتيجة الخيرات غير السارة التي تكلوما من احضان الاسرة ومن  
خلال الحاصل التدريجية التي مروا بها خلال فترة النمو .

محمد عبدالله بكر



هكذا من الأصل

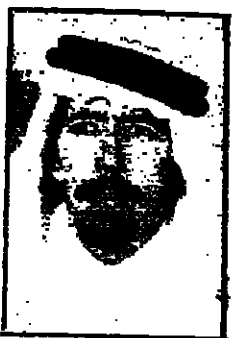


## خادم البيت

بمناسبة قرار خادم الحرمين الشريفين الملك  
فهد بالغاء لقب الجلالة وتعظيماً لهذا الموقف  
يتقدم الشاعر/ محمد جزاء القحطاني بهذه  
الابيات الرائعة:

بسم الله الرحمن الرحيم  
ناصر صلاح الدين في حربه  
ومن بعدك تكسر النخلة  
ومنتح من زهرها  
امسح بك يداي من الغبار  
يا من وفي قومه  
يا من على التوحيد  
عليه سهرت والخيال  
وعفت الجسد  
واختبرته  
واصبرته  
امير حكيم  
صنت الامانة  
فرج ضيق  
صنت الهدف  
الله يبرك  
الطيب كلسه  
بشرك من  
انت الذي  
علم  
وانت الذي  
متحمن  
يا من  
وينا من  
تسكت  
جبل على  
وعلمهم  
فهم  
ونفقتهم  
وفي  
وعلمهم  
بالصدق  
ما من  
رايت الذي  
فهم  
عم القوم  
يا من  
تفهم  
المسك  
والسيف  
قلبه  
كنانة  
ومكنا  
يسر  
وجاه  
وكس  
وحكم  
لبن  
وصاروا  
وتعدت  
حاولت  
عصر  
واختارها  
بيننا

## الذينة السعيدة



احمد : مساعد بن وردة  
القرينات ص ب ١٠٠

كل يوم سبت

يا الله يا لي كل حي يراجه  
يا لي بما يخفي على الناس علام  
يا من دعاه ايوب من جورما فيه  
ونجا الخليل وذل عباده الاصنام  
المرحوم/ محمد السديري  
مشاركة من الصديقين/ سامي مجيب ومرجي جهيم  
الرويل - طريف

## الشعر المذموم

هذه الكلمات  
شدا بها الفنان الشعبي  
حجاب بن بختيار  
من روائع الشعر الغزل

بحسبك تبرى شاكيا سامرا بات  
عليك يتقل داه برداه ياليت  
نقلت هم لويجي فوق ايمانك  
ادعا الجبل يجري كما يجري الزين  
والله ما يمضي من الدهر ساعات  
الا والله بالحلم والعلم وزين  
علي وليف لي به النفس مغبرات  
وعن ماسواه من البرية تيرت  
طقل بنور خدوده الجوهريات  
نور على نور على وصله اشيت  
الله يجمع شملنا عقب ما فات  
امين صلي الله عليه مصطفى البيت

محمد عبدالله القافى

الله لحد جريت بالصدر ونات  
وقلت واعزاه لاهى لا ميت  
فاجاني من تصريف الاقدار غارات  
وجاريت لذات الدهر عقب ماوحيات  
علم عن المحبوب جاني مفاجات  
سو الخبر جت فيه داية هل البيت  
به سيد روى شاكيا جعل ماكات  
شر كفاه بجاه من حرم البيت  
باسمك يا سمك سبع السماوات  
يا من لجبل العسر باليسر حليت  
انت الحكيم وبك على الخلق مكفات  
وانت الذي لا يوب عافيت واشغيت  
اسالك بالفرقان والنور وايات  
يا سين والسبع المثاني له اتليت

بيت الاقصى  
وقد على كنانة الشيخ / سعود الزويد  
بشرت تحت هذه الزاوية في عدد مدقق  
محطة واسمها كسل المسولين  
وهذا البشر بنا عتاد طيات قباكين  
الشيوخهم حتى عن السنين الامين  
مكنا نبع وذاك بشري بشارت  
مصاروا مساهم سبور القديمين  
وتعدت لسو طيات عتاد الجسافين  
اكثرهم اليها صبار بالحبير فخرين  
ساكن شلق بالفسر ربيع ساس  
على السرحل والمقد ربح القويين  
والاج يسر على لصوره الشوقين  
سعود سمير خلف الزويد

حوال  
سبح القوم والشيخ ابن الهوى  
صليت اصيلي من الاملاك والشيخ  
سود القحطاني من اهل النار والشيخ  
من والشيخ بشارت بشارت  
صليت كسل اسفل بشارت  
من هو وصليت عتاد الجسافين  
مكارم بنا عتاد عن احوال من احوال  
في سرحل القديمين من القديمين

## ليلة الجمعة

باسباب غسرو خط بالقلب وشواس  
والنفس تشكي ضيمها من دهرها  
مادام حي لك اصوله على ساس  
لا تنزعج وانس الهموم وكدرها  
خالد شامان الشارابي - عزم

في ليلة الجمعة فرح جملة الناس  
العين تذرف من سباب سهرها  
وحسيت كتي بالسخ حدة الياس  
وكن العيون مزون يهطل مطرها

## قتل شجوي

يقال عندما يكون ارتفاع تكلفة الشيء  
دليل على جودته ..

يد لك على الخيل اثمانها

قد يكون هذا للث سائر المفعول في عصر من العصور ولكن في يومنا هذا قد تكون هناك سلع تافهة لا تساوي ربيع ثمنها .



# لنك مع الخرافات

تعب بن هذيل كأنك تبالشور  
كالكلام اللي تقيل مراره  
لذ رأي لابه عمي رأي وغرور  
لن المعرفة عقل اخوك ارتكازه  
ك مع الخالق تجي يوم منصور  
: خباب عبيد حظ بالاله مفازه  
راك لو بيبت من عمرك دهور  
بد من اللقيز تنقل جنازه  
احتشم عما يعيبك من امور  
ك نزيه وخل عندك ريكازه

## قصة وقصيدة

مر اى ما ورد بالصفحة القصيدة بحريضة المدينة  
ورة - الغراء - عدد ٧١٤٦ - السبت الموافق  
بيع اول سنة ١٤٠٧ وتحت عنوان: بيت القصيدة  
يرت اربعة ابيات ثم قائلها: ابن مهمل - ول  
ة حول البيت الرابع فقط هو ليس ضمن قصيدة  
مهمل -

هذا الالتباس حاصل وشيخنا ومفتيها وينقله الرواة  
ابيات ابن مهمل لانطباع الوراق والقصيدة ولكي  
الموضوع اكثر ثوب القصيدة وهي كما ينقلها الرواة  
نقلها المؤلفون  
باعر الفارس محمد بن مهمل النعمان قتل رجلا من  
نه وجلا مع احد القبائل مدة طويلة ثم عفا عنه  
يطالبونه وعندما اقبل على جماعته صاعقه رجل  
من اناس آخرين يريدون قتله وقال لابن مهمل: انا  
- ثم وصل هؤلاء الاشخاص ياتى الهارب واخبرهم  
هل انه دخيله فلم يستمعوا لكذلك مما اضطر ابن  
ان يقتل منهم شخصا او شخصين - على اختلاف  
ات - وهرب الباقون - وطبقا في هذه الحقة لا يصح  
يجلا مرة ثانية لكونه اصبح مطلوباً بدم مرة اخرى  
للغربة ثانية. ومن تحقيق لقائلها: قائل هذه

جاءت قلب كجيش هم يسعد  
مست حبال من المرات الاصله  
سوزا كليل حين تجسد  
حتى سقيه العرب جالين له  
السييل من اصفر اللون طسه  
الشورى يجللا عن القلب على  
ليس قرصا ضاريا ما يدس  
تلقاه مقرب على جبال مله  
وعندنا من غيب الايام رسه  
الامى مصلوح نفسه يدله  
الى يال كل صوت تحسه  
عقبت اليلش غير انت مباحدن يطه  
راج ان يظل زمانه يرسه  
عليه من قرب الرفاقه مله  
يه من بعض المعاني محسه  
ساعة خرج من عليه جاء على  
ابوم يفرس والاسد صار بسه  
تفكرت دنياك بالاطان له  
يوع الفسلا كيف الضواين تنسه  
والصلح من راع الفغم ما حصل له  
دون النيل خصيمه يسسه  
يسقى لمن داور دخيل نسله  
يجاز عن حقه سلاحك تدسه  
ما يتعبد لك في حضون لذلك  
وهي اطول من ذلك  
يد عليه راعى الجوف حسبا اورد منديل القهيد في

باراكى اللي كثر الادلاج مسه  
تشرسه ظلم هاتق العصر ظله  
للهل يلقى الجيهه مسه  
يجذبك ضوخ النشار في ريمه له  
ير يصوت للمشاريع مسه  
يديوان قديم دايشا ما تله  
سج ريفك والشرقة لا يمسه  
اربع معاني يتلقى الجود قل له  
ك فرج العرب لا يرسه  
فرج العرب يجمع على الكبد على  
فت ضول الناس بالاك تسه  
دان جنبك شر الخالق خله  
بالك خطو النذل يندخ بحسه  
تعمد واليدرب عيا يبدله  
سج بالينارود والسرور رسه  
كنا يفكر الملاح في مضحك له  
بور المشكوت وانجال حسه  
يخجل عن كبدك ثمناين على  
وهي اطول من ذلك  
مع ان البيت - ان شئت خيل الناس بالك تسه ..  
ن اربع معاني اوضحهن راعى الجوف ولا يجلهن  
لهل  
التقاليد العربية اوجبت عليه حماية مستجيرة - وقد

المرسل  
حمدان لاقى الشرارى - عرع

ولا تجادل أجهال تبلى لك بشور  
خيل يحط بوسط كبدك حرازه  
خل السفه اليابتدا الهرج مخصور  
وعلى الندم باعراضك عنه وازه  
ولا تستمن النذل لو كنت مضبور  
مالك بمنة بعض الازوال عازه  
اليابحت ازين على الي كما الطور  
حيد يذري من عنز له عنازه  
والمستحي ما كول حقه ومنكور  
يموت ما ادرك من غريمه نجاهه  
واياك ثم اياك تشهد على زور  
احذر تصير لكل ماييل لهازه  
وابذل على نول العلا كل مذخور  
وللطيب درب من بغى الطيب حازه  
ولا تقبل العيله ولا تقتري جور  
وكل يمثل اللي يجازيك حازه



اهداء للصفحة بريشة  
الشاعرة وحيدة السعودية

## قبل فائس القنون

قالوا مريضة قلت هذا مرض موت  
ما فادني لو تحضرون الدكتر  
قالوا تمنى من سلاسل ومن قوت  
حتى السفر يمكن بالاسفار تغير  
قلت أه ياليتك قبل فايت القوت  
يزورني وتعطف علي المقادير  
وان كان ما يقدر ولو اسمع الصوت  
ارتاح من بعد التعب والمشاورير  
واموت مرتاحة من الحب بانوت  
راحت كسر القلب بعد التجاير  
مقدر اقدم له براهين وثبوت  
غير الشعر للحال بالشعر تصوير

وحيدة السعودية - المدينة المنورة

على الانسان ان يكون جادا في اي مجال يعمل به في  
الحياة على ان يكون مؤمنا ومقتنع بذلك العمل حيث ان  
الاجتهاد والاخلاص لهما ردود فعل هامة تحدد مستوى  
العمل بالنسبة لما يجب ان يكون عليه ذلك العمل ومقارنته  
بما يشابهه من اعمال تتلق معه في الكم والكيف  
والاجتهاد يكون ايضا في الابداع والتجديد فهما يحيا  
العمل ويرتقي الى مستويات عالية يتحقق للمجتمع من  
خلالها نوع من التقدم والرفق خاصة وان كان العمل  
مشجعا مع الاهداف والطموحات الاجتماعية  
والابداع في العمل ليس له تاثير مباشر على رفع مستواه  
فحسب بل له تاثير اخر على كل من يمارس ويقوم باعمال  
تمثل وتتلق مع ذلك العمل والذي يحاول بدوره ان ياتي  
بما يمكنه من مجازاة ذلك العمل او التوفيق عليه .. ومن  
هنا تحيا روح الابداع والمثابرة الشريفة الهادفة لعمل  
الفضل ومفيد

قيس : لاشباب ما حدثت مداعبات حادة على الورق بين  
الزميل عبدالله الشمراني محرر البلاد النبطية والزميل خضير  
البراق محرر الادب الشعبي في مجلة الشرق .. ويؤسفنا ان  
يصل الاختلاف في الامور الى درجة التجرع والتي نتج عنها  
غضب البحر وميجان الخليج .. وحسب معرفتي الشخصية  
بالاخ عبدالله وسعة صدره وما اسمعه عن الاخ خضير  
يؤملني بان يقيلا وساطتي لايقات تلك المناوشات والتي لا  
تخدم الهدف الذي نصبو اليه ومهما كان انتصار اى منهما  
على الآخر فانها خسارة لنا جميعا .

وقفه :

يقول فرحان ابورشيدة :

الى ان رب المصلا حبه  
مليبد ناس يردونك  
ولا كل متهو تمر حبه  
عليه يتباح مكنونك  
ولا يزعرك كل من سبك  
ولا انك ناس يشكونك

المحرر

قد قسوت على نفسك بهذا  
الاسم ؟؟ ومرحبا بك  
شاعر القارات -  
الطائف - المشاركة  
وصلت وستشرف في  
الوقت المناسب وشكرا .  
الاصدقاء سامي هجيج  
الرويل ومرجي هجيم  
الرويل - طريف - شكرا  
لكما على المشاركات  
الجيدة ونامل المزيد .

الاخ / عبدالله عمر راشد  
الطائف - الرياض -  
سنعمل على نشر قصيدة  
راكان اما الاخرى غير  
ممكن نشرها واهلا بك .  
الاخ / سعود شريح  
الحرى - الرياض -  
شكرا على شعورك  
والمشاركة جيدة ولك  
تحياتي

الفتى الحاش - جدة -  
بالنسبة لاقتراحك بوضع  
زاوية - قصيدة مختارة -  
افيك باننا نحول ان لا  
ننشر الا المختار  
واقتراحتك وجيهه ولك  
تحياتي  
الاخ / نورة محمد  
العنزي .. شكرا على ما  
حملته رسالتك ونحن  
بانتظار ما تعديتنا به  
واهلا بك صديقه  
للصفحة

البقية في العدد  
القدام

الاخت الشاعرة - ريم  
الصخره - الرياض -  
شكرا على الرسالة  
الرفيعة والمشاركة  
ستأخذ طريقها للنشر  
الاخ الصديق / عساف  
منصور العواجي -  
الرياض - وصلت منك  
اكثر من مشاركة جيدة  
امل ان تمهلنا لنستطيع  
نشر ما يمكن نشر - ولك  
تحياتي

الاخت /  
السعودية - المدينة  
المنورة - شكرا على ما  
حملته لنا رسالتك من  
افكار ومشاركات ونرجب  
بك صديقه للصفحة .  
الاخ / علي بن محمد  
الجمهور - الرياض -  
المشاركة جميلة وسنعمل  
على نشرها ان شاء الله  
واهلا بك

الاخ / عبدالمحسن  
العبدالله الدخيل -  
القصيم - الرس - الخطا  
الذي حصل هو خطأ  
مطبعي بسبب شكرا  
لاهتمامك وتقبل  
تحياتي

الاخ / منحسن سعد  
الدوسري - الخرج -  
المشاركة جيدة وستأخذ  
بورها ان شاء الله  
اسير اللوعة - بدر -  
وصلتني الرسالة  
والمشاركة ولكن لم تكن

الاخ الزميل / محمد  
على الزهراني - الباحة  
شكرا على ما بحث به  
بخصوص شاعر زهران  
ونقدر جهودك المشكورة  
ولكن ذلك لا يناسب  
الصفحة .. امل اذا كان  
هناك شعر مباشر ومختصر  
لنتمكن من نشره .. كما ان  
القصيدة البرقية غير  
منظمة حسب المعتاد ..  
امل قبول عذري ولك  
تحياتي

## ردود خاصية

الاستاذ / ناصر عبدالله  
المسيحي - الرس  
اشكرك على ارائك  
بشان نشر اللغز بالصفحة  
ولكني مازلت مصررا على ان  
الجهود التي يقدم بشأنه لا  
ينسارى الفائدة المرجوة  
وقد كانت هناك صفحات  
تنشره فتوقفت وهذا لا  
يعني ان اللغز عديم  
الفائدة .. مرة اخرى  
شكرا لك  
المحرر

هكذا من الأهل



د. علي مدور

## أمل جديد لمرضى التهابات المرارية



الطب  
والجتم

هذه الصفحة هي ملك واليك  
والمراد هو خدمتكم لو أردت  
السؤال أو الاستفسار أو عرض  
حالة معينة نتابع شؤمكم  
هذه الصفحة تحت أي حرية  
الكتابة - مكتب رئيس  
التحرير - الصفحة الطبية  
وتحت أي حرية عمل كل  
تساؤلات

● أعداد :

مصطفى عمارة :

## نجاع اذابة الحصوات المرارية بدون جراحة



د. مدور ينصح  
مرضى  
التهاب المرارة  
بالابتعاد  
عن الأطعمة  
الدسمة

في البداية يحدثنا د. علي قنلا : الحقيقة ان هناك التهاب المرارة الحاد وذلك غالبا ما ينتج عن انسداد عنق الحويصلة المرارية بواسطة الحصوات المرارية التي تتكون او بسبب بعض الامراض الاخرى قلاصية بالتهنود او الباراتيفود حيث يسبب ذلك الما في اعلى البطن والجانب الايمن كما انه يسبب في الكف الايمن ايضا مع حدوث ارتفاع في درجة الحرارة ورعشة وهذا ما يسمى د. بالحصص المراري .

ويشرح د. مدور قائلا : اننا هنا اود ان الفت النظر الى اننا كاطباء يجب ان نفرق تماما عند فحص المريض الذي يعاني من هذه الاعراض بين المصص المراري وفرقة الاثنى عشر وتصلب الشرايين التاجية ، والتهاب البنكرياس الحاد ...

**التهاب المراري المزمن**  
قلت : وماذا عن التهاب المراري المزمن ؟  
قال : ان هذا المرض هو الاكثر حدوثا نتيجة تكون حصوات باعداد كبيرة تسبب نفس الاعراض السابقة لكن تتكرر نوبات المصص المراري المؤلمة وتستمر لمدة اكثر ... بل وان الحصوات في هذه الحالة تسد القنوات المرارية مما يسبب اصفرار بياض العين وبالتالى يصبح المريض يصاب بالصفراء ...

### ضرورة التفريق بين المرارة والتهاب الكبد

وقلت كيف نفرق بين هذه الاصابة بالصفراء .. والتهاب الكبدى الذى له نفس الاعراض ؟  
قال : الحقيقة لابد ان يفرق الطبيب بين المرضين لان بالطبع العلاج يختلف من مرض لآخر تماما ... فاولا يجب الفحص بالاشعة والموجات فوق الصوتية حتى يمكن تشخيص الاسباب التى يشكو منها المريض .. حيث تظهر الاشعة الحصوات المرارية .. اما في حالة الاصابة بالتهاب الكبدى فالمرضى يشكو من الام بسيطة في الجانب الايمن .. بجانب معاناته من الغازات وانتفاخ في البطن خاصة بعد تناول اوجبات غذائية دسمة .

### المراد الجديد

قلت : وماذا عن الامر الجديد لمرضى الحصوات المرارية ؟  
قال : لقد تمكنت بالفعل من علاج الحصوات المرارية وخاصة حصوات الكليستول بتقنيته واذا ابتها وبدون جراحة على الاطلاق وذلك بانواع جديدة من الادوية وقد ثبت نجاحها بحمد الله وهذا يشكل نسبة كبيرة من هؤلاء المرضى ... وكانت تلك النتيجة ناجحة خاصة وكما قلت لحصوات الكليستول التي تتكون في المرارة والتي لا تظهرها الاشعة العادية بل يجب تصويرها بالاشعة الملونة .

### نصائح هامة

وفي نهاية اللقاء يقول د. علي مدور اننى اود ان اوجه كلمة الى مرضى التهاب المرارة بالابتعاد تماما عن تناول الأطعمة الدسمة والدهنية والبيض والشيكلات ... وعندما يريد ان يشرب الحليب عليه ان يترفع القشدة وذلك حتى لا تزيد الام .

### دواء جديد لعلاج امراض الكلى المزمنة

جيانغشى - ومشيغوا استخدم الدكتور جيانغشى قائد ثلث مدير مستشفى دو تشانغ بمقاطعة جيانغشى - البروتياز عدم الالتهاب في علاج التهاب الكلى المزمن وبموجب وظائف الكلى المزمن خلال السنوات الاخيرة فادى العلاج الى نتيجة مرضية واضحة ومن المعروف ان مرض هيربوت وظيف الكلى في اخر مراحله لا يزال مرفضا مستعصيا ولا يستطيع الاطباء شفاء المصابين بهذا المرض الا انه يمكن تعديده حيث يمكن طريق زراعة الكلى او عمليات جراحية اخرى للمصابين .



● الدكتور ممدوح وهبة

### الجتم

● الدكتور ممدوح وهبة مدير عمليات فحص التخصصية يقوم بفحص كبد في تشخيص التوعية الصحية الذى يتم بالتعاون مع منظمة الصحة العالمية

● الأستاذ علي محمد حسن صلاح بالخدمات الصحية بتونسية ابو داود قام بكون يوزع العينات مشروع وعلمية صحة لهم خلال فترة تفهون لاسفل من الإقطنى التي علقن في مستشفى الولادة والاعمال بجدة

● الدكتور مصطفى العنبري اخبرنى الأستاذ الدكتور محمد بنى ملك سافر أمس الاول الى القاهرة لقياء اجتماعية

● الأستاذ محمد الشيباني مدير العلاقات العامة بمشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة قام بجهد كبير لتأليف امجد اول اجتماع لاجتماع الامراض الجلدية والتناسلية بالمنطقة الغربية والى انى حسي الله قسم الامراض الجلدية بالمستشفى من اجل انشاء اول جمعية علمية للاطباء الجلدية

● الدكتور احمد جمال الدين الشيباني خزانة الوء والفكرين بمشفي الملك فيصل بالبحر اثنى على العمل المشترك وقد قضاه اجازته القصيرة متفانيا بين الهند وامارة الشارقة ... بمولدة الامارات العربية المتحدة

### ●●●●● اخصائيو الامراض الجلدية بالمنطقة الغربية يناقشون

## ١٣ حالة نادرة

عقد امس الاول بمستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة اول اجتماع لاطباء الامراض الجلدية والتناسلية بالمنطقة الغربية .. وقد ناقش الاجتماع كيفية انشاء اول جمعية طبية علمية لاطباء الامراض الجلدية والتناسلية بالمنطقة الغربية لتقوم بدور الربط العلمي بين الاطباء والتعرف على وسائل التشخيص والعلاج الجديدة والمتطورة في العالم ..

وقد شارك في الاجتماع الذي عرضت فيه العديد من حالات الاصابة بالامراض الجلدية النادرة والمستعصية العديد من الاطباء الاخصائيين في اقسام الامراض الجلدية بالمستشفيات الحكومية وبعض المستشفيات والمستوصفات الخاصة حيث تم عرض تلك الحالات الخاصة حيث تم مناقشة وشرح كيفية تشخيصها وتحديد علاجها ..

هذا وقد تم الاتفاق على ان ينظم هذا الاجتماع بصفة دورية كل ثلاثة شهور ويقوم قسم الامراض الجلدية والتناسلية بمستشفى الملك خالد للحرس الوطني بجدة بال دعوة وتنظيم عقد هذا الاجتماع

## طريقة جديدة لتحضير ادوية العنبر

ولقد تمكن الباحث من تطوير طريقة جديدة لتحضير اوليفينات ذات اربع مجاميع بدلية عن طريق اضافة الكربون والمغن الى الاكابين وسيتم تطبيق هذه الطريقة مع تعديل طفيف لتصنيع مثل هذه الادوية .. كما ان المحاولة لاتزال مستمرة لتحسين النتائج والحصول على هذه الادوية بطرق افضل وكميات كبيرة وباسعار مناسبة مما يقلل من التكلفة للحصول على مثل هذه الادوية الضرورية والمتنشرة الاستعمال ..

كما ان الادوية المطروحة الان في الاسواق من هذه الانواع تعتبر باهظة الثمن بسبب صعوبة تصنيعها وكذلك اذا ماقيست بالادوية التي سيتم تصنيعها من خلال تطبيق الطريق الجديدة .. ومن الجدير بالذكر ان مشروع البحث تم دعمه من قبل مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية وبتملكة قدرها ٢٨٠٠٠ ريال وقد استغرقت مدة البحث ثلاث سنوات .

وذكر الباحث الدكتور محمد بن ابراهيم الحسن عضو هيئة التدريس بقسم الكيمياء بالكلية ان التركيب الكيميائي لكل من د. كلوميد و د. تاموكسيفين متشابهان فكلهما اوليفينات ذات اربع مجاميع بدلية ..

### اول جهاز متعدد الوظائف لتحليل اعصاب جسم الانسان في الصين ..

والتيار الكهربائي لحراس الانسان حتى يتم تشخيص الحالة المرضية بصورة جازمة عبر الرسم التوضيحي الذي يظهر على شاشة الكمبيوتر ..

وقد ثبت من خلال التجارب العملية التي اجريت لـ ٧٠ مصابا بالمصراع النصفي عن طريق استخدام هذا الجهاز ان الجسم الحسي الثابت الذي يعمل في اجسام هؤلاء المصابين يختلف اختلافا ملحوظا عن ذلك الذي يعمل في اجسام اشخاص ذوي صحة طبيعية ..

● الرياض : منصور الحسين تم مؤخرا التوصل الى طريقة جديدة لتحضير المركبات المضادة للعقم المعروفة بـ «كلوميد» و «تاموكسيفين» والمركبات الطبية المماثلة في التركيب الكيميائي بكلية العلوم بجامعة الملك سعود بالرياض ..

### اول جهاز متعدد الوظائف لتحليل اعصاب جسم الانسان في الصين ..

شينغوا : نجح مؤخرا معهد ابحاث الطب التابع للقوات البحرية لجيش التحرير الشعبي في صنع جهاز متعدد الوظائف لتحليل اعصاب جسم الانسان .. ويعتبر الجهاز الاول من نوعه في الصين ويمتاز هذا الجهاز بقدر كبير من الحساسية بحسن الاداء الثابت ..

ويقوم هذا الجهاز وفقا للبداء التحليل للجهد الحسي بالتحليل الالى للحالة العابرة والجهد الحسي الثابت لحاستي البصر والسمع بجانب احساس الجسم عن طريق حفر الاشارات الضوئية والصوتية









## باسم برندا مصور فوتوغرافي يرسم بالكاميرا لوحات تشكيلية !!

بشكل آخر غير شكل المنظر ولكن يصل بالمشاهد إلى الملامح الطبيعية الأولى.

إذا فإن التصوير التجريدي بعد اصعب من الرسم التجريدي لان الرسم هو خاطرة من داخله وتعبير عنها بطريقته الخاصة بينما التصوير التجريدي عبارة عن استخدام اداة موجودة في الطبيعة يجب تجريدها بوضوح ، بلون ، بزاوية لتحصل على لوحة تجريدية وهذا ما يقوم به في لوحاته المبرهنة.



المصور باسم برندا

● ماهي مساهمته الشخصية في المفاهيم العامة ؟  
- قدمت لمستشفى الملك فهد بجدة خمس لوحات قدمت في معرض ( زمر مدينة جدة ) خلال اسبوع الشهر الماضي وحضره معالي امين مدينة جدة وهي لوحات جميلة جدا صورتها من خلال زوايا جديدة المنتشرة في شوارعها الفسحة والفنانين الزلاء بهمهم تقديم مثل هذه اللوحات للمستشفيات وزوجها بالفكرة ولكن هناك تكلفة باهظة للتكبير والبرازيل.

الموسيقى والرسم وقد وافق الدكتور الرضوي على هذه الفكرة ان شاء الله سيأتي اليوم التي ستظهر للوجود.  
● وماذا عن التصوير التجريدي الذي تمثّل به لوحاتك ؟  
- للتكلم عن الرسم التجريدي اولا فالجديد هو استخدام اداة من الطبيعة ولكن بعد تجريدها من صفاتها الطبيعية لتصبح عن فكرة معينة تحول في خاطرة الفنان التشكيلي هو تشكيل الصورة والتشكيل هو تشكيل الصورة.

### صباح الخير

#### عادل امام .. في الشارع !!

● شاهدت فيلم « كراكون في الشارع » أحدث افلام النجم عادل امام ومجموعة من الكوميديين . المساندون له ... وسابقا كنت اعتقد ان المنتجين الذين يتعاملون مع عادل امام مجبورون على مسالة « الكوميديين » هذه ... لانهم من اصحاب الاجور القليلة . ومسالة اختيارهم تخضع لحساب الربح والخسارة .. ولطالما فنان هو عادل امام يحصل لنفسه على ثلث ميزانية الفيلم تقريبا .. مقابل اجره نظير الاشتراك بالفيلم فان المنتج مجبر على تكتمل طاقم الفيلم بممثلين وممثلات اي كلام .

ولكن تكشف فيما بعد حقائق اخرى مذهلة .. هي ان عادل امام هو الذي يختار الممثلين والممثلات المساندون له بل ويختار المخرج والمؤثر وكل الكوادر الفنية الاخرى العاملة في الفيلم .. معنى هذا انه لا يزال يصير على ان يكون هو البطل المطلق ... على حساب مجموعة من الصف الثاني والثالث والعاشرون من الممثلين ..

كنت اتوقع بعد احتجاب نسبي لعادل امام عن السينما ان يقدم لنا خلال هذا الفيلم « كراكون في الشارع » . علا فنيا ذا قيمة .. ولكن لاسف جاء الفيلم كتسخنة بالكربون لمجموعة من افلامه السابقة التي لا معنى لها ولا مضمون ولا حتى تمثيل !!!

قصة الفيلم تعني أزمة الاسكان الهائلة في مصر ... ولكن المعالجة الروائية لهذه الأزمة الساخنة جاءت ضعيفة مفككة ومهلهلة ورتيبة .. ورغم ان القصة موضوع الفيلم قديمة ومكررة لا سيما الا انها جاءت على لسان عادل امام ويتمثله ورؤاه الخاصة . ثقيلة . الظل في الوقت الذي كنا نتوقع منه ان يقدم شيئا خفيفا يتفق ومكوناته ومواهبه الفكاهية المعروفة ..

وفيلم « كراكون في الشارع » ، يابجأ يحكي عن منزل ايل للسقوط يضطر سكانه الى تركه هروبا ونجاة بحياتهم . ويضطر بعضهم ومنهم عادل امام وزوجته يسرا وطفله ان يلجأوا الى ما يسمى هنا بالاسكان العاجل . وهي عبارة عن خيام . يسكنها الناس للايواء من عوامل الطبيعة والحركة . وعادل امام في هذا الفيلم يعمل مهندسا مدنيا اي انه « المفروض » ان تكون ظروفه المادية ميسرة وجيدة والمفروض ايضا انه لا يكون من هذه الفئة من الناس المحتاجين للضعفاء الفقراء الذين يضطرون اضطرارا للجوء لهذا النوع من المأوى ...

ولكن عادل امام برؤاه ورغباته وضع نفسه مع هذه الفئة في الايواء العاجل لكي يقدم المخرج في الفيلم بعض الايحاءات الخبيثة وينقل عادل امام بأسرته الصغيرة بين السكني عند الاقارب والسكني في المقابر واخراج منزل متنقل « بورتابيل » انتهاء باللجوء الى العراء لاحت الشباب على سكني الصحراء بعد اصلاحها ..

الفيلم على هذا النحو سلسلة مفككة من الاستعراض ولكن اساسا مبني على افتراض ضعيف غير منطقي متابعه الاحداث على نفس الوتيرة الضعيفة غير المنطقية او المعقولة . وهو في النهاية تحول الى سينما الهتاف والشعارات المرفوضة اساسا في اي عمل فني يتعلق بالجمع والاسيما في قضية من اخطر القضايا الاجتماعية على الإطلاق واعني أزمة الاسكان

مجموعة عادل امام المساندة او السنيدي في هذا الفيلم هم انفسهم الذين يختارهم في معظم افلامه ان لم يكن كلها . يسرا . و . علي الشريف . و . نعيمة الصغير . وهذه الاخيرة اوى انها تقف الان على اعقاب نجومية مطلقة لانها فنانة ذات مقدرة من نوع خاص وهي بالفعل من القليلات من الممثلات في السينما من ذوات الشان الرفيع مثلا مثل ماري منيب وزينت صديقي مثلا وهما كلتاه من الفنانات ذات البصمة الواضحة والظل المميز في السينما العربية اتمني لو ان نجم النجومية من الممثلين الفنان عادل امام ان يتخل عن فكرة النجومية المطلقة هذه واتمنى لو انه يعود يشاهد افلام زمان النخبة جدا التي كانت تزخر بعشرة نجوم دفعة واحدة .. لعله يستفيد منها ولعل وعسى ..

جلال ابو زيد

## ويتحدث عن التصوير الفوتوغرافي التجريدي !!

الفنان بطليمه مرهف الحس يطارق الأفكار الجديدة ويلاحقها ببرزها الى الوجود بلمسات فنية خاصة لا يحس بها الا هو يرعاها كالطفل حتى تكبر وتظهر للوجود ..  
وفنان ( كل الفنون ) اليوم هو باسم برندا فنان تصوير حصر عدة معارض وحاز على مراتب ممتازة بين من سبقوه بكثير يسعي اليوم لعرض بعض انتاجه في معرض ( ريك بلازا ) مع عدد من زملائه وكان لنا معه هذا اللقاء القصير .

### حوار

#### صالح متعب القماني

اللوحات وكما اتمنى وجود مثل هذه اللجنة ولكن سيقوم كل فنان باختيار لوحاته بنفسه .  
● وماذا عن لوحاتك وماهو مجال تخصصها ؟  
- المعرض مفتوح والمصورين لهم حق الاختيار وهم متخصصون فالفنان ( بسام دواليبي ) فنان متخصص في التصوير الجوى يحكم عمله في وزارة الاعلام وسفره مع الاعلام الخارجى وقد صور اشياء جميلة .  
كذلك الاخ احمد ابو الجليل فنان متخصص في التصوير تحت

يقول عن فكرة اقامة معرض للمصورين الفوتوغرافيين :  
- اتصلت ببعض الزملاء المصورين لاننا قمنا بحل فكرة اقامة معرض للفوتوغرافيين بوقائع الجميع وذهبت الى صالة ( ريك ) وتقابلت مع السيد محمد روهان ووافق على فكرة اقامة المعرض وهي مأخوذة عن الاخوة الفنانين التشكيليين والسند له وافتتح المعرض الاول في الصالة برعاية الاستاذ منصور الرميح .  
هل تعاونتم مع جمعية الثقافة والفنون في جدة ؟  
- نحن نحاول ان ننضم الى الجمعية ولطالما عمل قسم لنا للتصوير الفوتوغرافي داخل الجمعية ولم يخل الفكر الرضوي بشيء ورحب بالفكرة بعد ان ناقشناها معه وقد وافق الدكتور مدينا وكل ما نظيه من الجمعية كانا لاجتماعاتنا واحتضان مشروعتنا حتى يكون له الصفة الرسمية الثقافية كما هو للموسيقى والمسرح والادب والتشكيل وغيرها والمطوية هنا اكثر من ٢٠ مصورا سيمتدون معرضهم الاول في جدة .  
● وماذا عن الصور المشاركة في المعرض المزمع اقامته ؟  
- لنا اسمى الصور المرفوعة ( بلوحة ) وليست صورة فنانا ارسم بالعدسة وكما اتمنى ان اجد الفنان التشكيلي حتى يطالع على لوحاتنا المرسومة بالعدسة ويتأقشني في ذلك على اساس رسم وليس تصوير وهو الرسم بقسامة من ناحية التكوين والاضامة والفكرة التي تقع خلف المنظر .

هذا وسيكون المعرض مفتوحا واللوحات التي ستعرض ستكون على وليست محددة كذلك الاجسام ولكن صالة المعرض محدودة ولذلك سيكون عدد لوحات كل فنان في حدود ٤ لوحات هذا وسكنون بعض اللوحات ذات احجام كبيرة فالوضوح والفكرة هما اللذان يحددان اللوحة .

خسر . وهي « افرض اخطيت » والتي رغم مرور ثلاث سنوات على ظهورها شملت بنجاحها ارجاء الخليج ومناطق المملكة فهي تزدهر تألقا مع مرور الايام كعادة الاغاني ذات النجاح البيئي الدائم . ان الصحافة ليست مجرد نقل خبر . والامل الذي يرايد الجميع في الصحافة الفنية وهو ان تكون هزة وصل حقيقية بين القارىء .. وكل الفنون !!

بهدفه المقدمة اقدم ملحقا من المنطقة الشرقية له اسلوبه المميز والغريب من اللحن القديم « سراج عمر » في الحانة .  
هذا الملحن . تتمنى ان تعاقب الحانة صوت فيثارة الشرق الفنان طلال مداح وفنان العرب محمد عيده وجميع المطربين الاخرين . فمن يحاول اولا ويتجه الى المنطقة الشرقية ليحصل على الحان « عيده العزير » عبدالقادر . صاحب اناج اغنية حتى الآن في المنطقة الشرقية بصوت الفنان ايوب

كل الفنون	تدوير	الفتيان مع الفنان	عبدالله	عبدالله
تدوير	عبدالله	عبدالله	عبدالله	عبدالله

## « افرض اخطيت » اشهر احبائه ولا يزال في جعبته الكثير !!



طلال مداح



محمد عبدالله

● مكتب الدمام - عبدالله مرهف القماني  
الامان لها اناس يحملون داخلهم احساس يخل الى انها مثل الكبار تماما . فللكلمة لديهم تحمل ابعادا لا يراها سواهم . ومن ثم يتم تركيب الموسيقى على الكلمة التي تكون القصيدة . ليتوقف احدهم بمنظاره الخاص ويطلق في الاقرب بعيدا ثم يفوس في الاعماق حتى يجد معالم اللحن المناسب ومن اقرب نقطة ينطلق . ليخرج لنا صورة لحنية قد تتناسب مع جميع الانواع وهذا نادر الصوت . وقد تعجب الاغلبية من هنا فليس نجاحا . اما الاغنية عندما تكتم ولا تعجب الذوق العام فانها بالتالي تقع بين فكي القتل وهذا ما يخشاه الملحن بصورة قد تجعل البعض يحاول التعميش بعمل افضل وهكذا .

وكم من ملحن يعاني الامرين حتى يصل بأعماله الى ارضاء الجميع وكنت له النجاح وكما مرة حصل النقص . وعاش البعض بعيدا عن التجوية بفرصه الجميع .

بهدفه المقدمة اقدم ملحقا من المنطقة الشرقية له اسلوبه المميز والغريب من اللحن القديم « سراج عمر » في الحانة .

هذا الملحن . تتمنى ان تعاقب الحانة صوت فيثارة الشرق الفنان طلال مداح وفنان العرب محمد عيده وجميع المطربين الاخرين . فمن يحاول اولا ويتجه الى المنطقة الشرقية ليحصل على الحان « عيده العزير » عبدالقادر . صاحب اناج اغنية حتى الآن في المنطقة الشرقية بصوت الفنان ايوب



سراج عمر

### مهران بلخيان

#### في الصنية المركبة

الفنان عازف الكمان الاستاذ مهران بلخيان بفرقة موسيقى اذاعة وتلفزيون جدة تعرض يوم الخميس الماضي لازمة قلبية حادة نقل على اثرها الى غرفة العناية المركزة بالمستشفى العسكري بجدة ولا يزال يمكث بها الى الآن . وسرف ينقل الى المستشفى التخصصي بالرياض لاجراء عملية « القسطرة » بعد ان تحسن حالته الصحية ويكون قادرا على ذلك . المعروف ان هذه هي المرة الثالثة التي يتعرض لها الفنان مهران بلخيان لمل هذه الازمة .. ويبدأ الفنان سامي احسان رئيس القسم الموسيقي باذاعة وتلفزيون جدة جهودا كبيرة من اجل زميله وعضو الفرقة الخلاق الذي تدعو له جميعا بالشفاء العاجل والسلامة من هذه الازمة المرضية الطويلة .



سامي احسان



صورة من قاع البحر للفنان احمد انور ابوالجدايل

### ملحق كل الفنون لم يأت بجديد

الاخ الصديق الاستاذ/ جلال ابوزيد

تحية طيبة مقروية باسمي ايات المحبة والود - وبعد - ملحق كل الفنون الذي يصدر الثلاثاء من كل اسبوع .. لم يأت بجديد . فهو امتداد للصفحة اليومية على الرغم من الدعاية التي سبقته .

فقد كنا نعتقد ان الملحق سيحتل على الجديد - عكس الصفحة اليومية - من حيث التطوير والتوير والمواد .. حيث ان الملحق يجب ان يكون مجلة فنية مصغرة وهو ما كنت تصدقون بالتحديد . وارجو ان لا يخطئ حسبي . ولذلك جاء الملحق مغايرا تماما للفرض الذي اصدر من قبله .

من المعروف انك تتقبل النقد البناء بصدر رحب .. فارجو ان تتقبل نقدي هذا وبدون حساسية كما ارجو ان يصدر الملحق مستقبلا بالشكل اللائق بملحق الفنون على اختلاف انواعها محليا وعربيا وعالميا اي داخل الحدود وخارج الحدود ايضا .

من جهة اخرى .. الفنان الذي تحب فيه هدومه وتواضعه ومساسبته المرفعة .. صديقك الفنان الغائب الحاضر والذي تتمنى ان تراه وقد جدد مرحلة عطائه الذهبية الماضية .. هذا الفنان . اصبح له في الوقت الحالي اغنية عاطفية مطلها :  
بعثت عني وبعيدك طلي  
وانا اللي سلعتك قلبى  
بنتصدق الى قلوه العزال  
يلويت ما خلصت في حبي  
يلويت يلويت

وامر ان يلقياها منى .. فقط اطلب مساعدتك باستاذ جلال .  
والله يوفقنا جميعا .  
ولكم اطيب تحياتي .  
قبطان/ سعيد الحسيني



## بي ام دبليو BMW 325i الجديدة .. قدرة فريدة على الانجاز الخارق في سيارات الزفاف الصغيرة .

انت لا ترى في الشكل الخارجي لسيارة بي ام دبليو BMW 325i الصالون الجديدة غير شارة جديدة على صندوق السيارة . تكشف عن هويتها . اما الحقيقة الكامنة تحت هذا المظهر الخارجي الانيق ، فانها شيء مختلف تماما فالاداء الرفيع لمحرك بي ام دبليو BMW ذي الستة سلندرات ، والذي ظل دائما الطابع المميز لهذا المحرك ، قد جرى تعزيزه بزيادة الطاقة الى ٢٠٥ ليرس . وبالتالي ترونيات الرقيمة لمحرك بي ام دبليو BMW الملقن والبالغ الدقة لدرجة تحمضه ضد القتل . والنتيجة

وحدة قوة تتجلى بـ ١٧١ حصانا . تجسد الصفاء والسلامة ، وتجعل محرك بي ام دبليو BMW يتربع على قمة المحركات الماثلة .  
وقدم لك وكيل بي ام دبليو BMW طريقة أكثر ارضاء للاستمتاع بهذا الاداء أكثر من مراقبة سيارة بي ام دبليو BMW 325i ، وهي تختفي بسرعة في الماضي . فسيارة بي ام دبليو BMW 325i الجديدة هناك بانتظارك الآن لتحصنها وتقوم بقيادة تجريبية لها . وكلبك بانتظار زيارتك ، فبادر بالذهاب اليه الآن .

مؤسسة الحسيني  
جدة هاتف ٧٧٢-٧٧٢ / ٧٧١-٧٧١ / ٧٧٠-٧٧٠  
مساعدة لانا ٦٦١١٣٠  
حاتف ٩٧١٦-٩٧١٦  
بفكر ٢١٦-٢١٦ / ٢١٦-٢١٦  
الرياض هاتف ٤٦٥٩٩٣-٤٦٥٩٩٣  
بفكر ٤٧٧٥-٤٧٧٥ / ٤٧٧٥-٤٧٧٥  
الخبر، هاتف ٨٢٧٢٢٣-٨٢٧٢٢٣ / ٨٢٧٢٢٣-٨٢٧٢٢٣  
بفكر ٢١٦٧-٢١٦٧ / ٢١٦٧-٢١٦٧  
المدينة المنورة هاتف ٨٢٤٩٩٤-٨٢٤٩٩٤ / ٨٢٤٩٩٤-٨٢٤٩٩٤  
بفكر ١٤٩-١٤٩ / ١٤٩-١٤٩  
HUSAINI SA

### انطباعات .... «ا»

من لندن تاتيكم زاويتي مصحوبة ياسادتي بالشجون من فندق في غرفة حاجبة عن سامعي معزوفة للزمن لا أسطري . لا أدعي خافضة من لوعتي .. من دمعتي .. من وفي قد اشتهي من رحلة مضنية أن أرتوي من رجعة للوطن !  
١٠ مع الاعتذار للاح امين عبدالمجيد صاحب زاوية «انطباعات»



فاروق محمد نور جرجوم

### ملاحظات

امام سيرفيتى وبحضور عدد من النجوم العرب :

## الصفير يودع الملاعب بهدف رائع



واستمرت الكرة من فوق الحائط في أقصى اليمين هدف الوداع للصفير

● كتب سعد مشيخ  
وسط حشد جماهيري اكتظت به مدرجات استاد جدة ودع مهندس الوسط الاملاوى احمد الصفير للملاعب بعد سنوات حافلة بالمعطاء والجهد والاخلاص وحصد البطولات وفوز انتهت مباراة الاعتزال بفوز الامل بهدفي مقابل هدف واحد لسرفيتى وقد شارك الامل في المباراة العديد من نجوم العرب والملوك وكان شوط المباراة الاول قد انتهى بالتعادل بهدف لكل منهما .

الصفير يلقي كلمة الوداع

المولد بدلا من دايو وابراهيم يوسف والصفير شوط المباراة الثاني جاء افضل مستوى من الامل واستقل عادل العائشة تسريسة حسام ابو دارو ( النكية ) ليحضر منها هدف الامل الثاني في الدقيقة الثانية عشرة .. لتنتش بعدها المباراة بعد ان هاجم فريق سرفيتى بحتا عن التعادل لكن العائشة انقذت الامل من هدف محقق من الفريقين لاحراز مزيد من الاهداف لتنتهي المباراة بفوز الامل .

● من المباراة :  
شارك في المباراة من نجوم العرب ابراهيم يوسف من الزمالك المصري وطارق ذياب من الترجي التونسي وحامد بربية من الريخ السوداني ومنصور مفتاح من الريان القطري كما شارك من نجوم الملوك صالح النخبة وصالح خليفة ومنشد خوجلي .

● بين شوطي المباراة التي اهدى الصفير كلمة وداع للجماهير شكر فيها ادارة الامل على ما قدمت له كلاعب طيلة حياته كما شكر الجماهير التي طالت هتفت باسمه وكانت كلمات معبرة .

كما تم بين شوطي المباراة تقديم الهدايا التذكارية لاهد الصفير من قبل الاندية وزملائه اللاعبين والشخصيات الرياضية .

كما تم السحب على الجوائز المعنية للجماهير التي حضرت المباراة .

● برز في اللقاء معتد خوجلي وطارق ذياب وكان التمام واضحا بنسبهما للشخبة ( والاسباب معروفة ) كما برز صالح النخبة بأدائه المعروف .  
● حضر المباراة جماهير غفيرة امتلأت بها مدرجات استاد جدة ولم تتمكن بعض الجماهير من حضور اللقاء برغم حضورهما .  
● حكم المباراة احمد الجازي وساعده كرجال خطوط محمد خياط ومحمد السويل .

## استعدادا لبطولة الخليج الثالثة للناشئين لكرة اليد

اختيار ٢٢ لاعبا لمعسكر المنتخب بالأحساء

## المنتخب يزور الدانمارك أو ايطاليا .. قبل أبوظبى !!

● الدمام - مكتب دال مدينة :  
عاد الى الدمام بعد جولة في مختلف مناطق المملكة مدرب منتخب الملكة للناشئين بكرة اليد السيد احمد حمدان الدوسري بعد ان اختار ٢١ لاعبا لمنتخب الملكة للناشئين لمرحلة الثالثة الاخيرة من كل اسبوع بالتناوب في الدمام وجدة والرياض . اما المرحلة الثالثة فستكون في بيروت للشباب بالاحساء وخلال الفترة من ٢١ شوال الى ٣٠ منه وفي اول ذي القعدة يسافر منتخب الناشئين الى الدانمارك أو ايطاليا لاستكمال فترة الاعداد في المرحلة الثالثة ويومئذ ان الملكة يوم ١٢ ذي القعدة حيث تسافر البعثة يوم ١٢ من الى الامارات لخوض بطولة الخليج الثالثة للناشئين لكرة اليد .

## توقف مباريات الدوري

● من - سعد مشيخ :  
بانتها مباريات الاسبوع الثاني ( للدر الثاني ) من مباريات دوري الاشبال لكرة القدم على مستوى المنطقة الغربية تتوقف مباريات الدوري على ان يعود لاستئناف مرة اخرى في الحادي والعشرين من الشهر القادم وذلك حرصا من مكتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية على اعطاء اللاعبين فرصة طويلا للمذاكرة استعدادا للاختبارات التنصيفية .

## منتخبات الجامعة في الصالة الرياضية

● من محمد العثمان :  
تقضي منتخبات جامعة الملك عبدالعزيز يوما ترفيهيا بالمدينة الرياضية الساحلية والتابعة لرعاية الشباب وذلك يوم غد الخميس .. وهذه الصلة تشتمل على صالة مغلقة للاعبين المختلفة ومسبح وملعب اسكواش ومسرح وصالة استقبال ومطعم فاخر .

## في بطولة المدينة لشباب القدم

اهد يكب الانصار بهدف ليوسف العنبر

● من مشوب المدينة :  
لغزوم على شباب وادى القرى في الاسبوع الماضي .. وحتى الآن لم تتحدد هوية بطل منطقة المدينة لكرة الشباب لكرة القدم فاز شباب احد على القرى اليوم الخميس في الملا سحله مهاجم الفريق يوسف العنبر في الشوط الثاني من المباراة ..  
بهذا الفوز يصبح لشباب احد اربع نقاط من ثلاث مباريات لغزوم وخسارتهم لشباب الانصار تقاطعت من مباراتين

## الشهيد يكب الحيف

● من على عبيد عسيري :  
محليل : ضمن مباريات دوري المنطقة الجنوبية لكرة القدم على مستوى درجة الاشبال التقى مساء امس الاول على ملعب الشهيد بمحليل فريق الشهيد والمضيف وانتهى اللقاء بفوز الشهيد ١/٣ وقد استطاع لاعبو الشهيد ان يسيطروا على مجريات اللقاء على مدى الشوطين .



# بيع بضائع متروكة

إدارة جمرک مطار الملك عبدالعزيز الدولي بجدة تعلن عن بيع البضائع المتروكة الواردة على الخطوط السعودية والخطوط الاجنبية والموضحة بياناتها أدناه وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الأحد الموافق ١٣/٤/١٤٠٧ هـ بقسم المتروكات الواقع بمبنى الشحن الجوي للخطوط السعودية والدلالة على المشتري بواقع ٢٠٪ .. والله الموفق .

رقم البوليصة	عدد الطرود	تاريخ الوصول	واسطة النقل	نوع البضاعة	اسم صاحب الشأن
٣٠٨٧٨٣٨٥	٢	٨٦/٥/١٩	الايطالية	قمش	البنك السعودي التجاري المتحد
١٠٠٩١٨٢٦	١	٨٦/٥/١٠	الالمانية	عدة	الشركة العربية السعودية للزجاج
٢٨٧٨١٨٦	١	٨٦/٥/١٢	السويسرية	قطع غير	وئ للبلاتستيك الديكور
١٣٥٣٦٨٠٦	٢	٨٦/٥/١٢	الاردنية	عريكت اطفال	مؤسسة فلفض التجارية
١٨٦٠٠٠٤٦	١١	٨٦/٥/١٣	التمسلاوية	ملابس	البنك الاهل التجاري
١٩٠٢٧٣٨٦	٤	٨٦/٥/١١	السعودية	اقمشة مصبوغة	عبدالرحمن الانصاري
٠٨٦٥١٢٢٦	١٠	٨٦/٥/١٥	السعودية	ايا	مؤسسة محمد . ا . القوق
٧٩٧١٠٧٩٦	١٠	٨٦/٥/٢٩	الفرنسية	منسوجات	البنك السعودي الفرنسي
٣٠١٥٠٨٩٠	٢	٨٦/٥/٢٧	التمسلاوية	ملابس	مؤسسة العمودي التجارية
١٤٥٩٧٨٧٠	١	٨٦/٥/٢٣	الالمانية	اللعاب رياضية	مركز بلقفيه للالعاب
١٣٣٥٨٥٩٠	٥٦	٨٦/٥/٢٨	اليكستانية	ملابس	مؤسسة سالم احمد سعد التجارية
١٥١٠١٥٤١	٩	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٠١٤٧٦٥٠٤١	٨	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
١٦٩٩٧٢٧١	٦	٨٦/٦/٢١	الاردنية	اقمشة	شركة العيسلي والحربي
١٥٦٠١٥٥٢	١٠	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
١٤٧٦٥٠٥٢	٩	٨٦/٦/٢٤	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٢٣٧٤٥٠١٣	١٢	٨٦/٦/٢٣	الليمانية	قوابل مطاطية	مؤسسة هيلاس للتجارة والمقاولات
١٨٦٠٠١٣١	٣	٨٦/٥/٢٧	التمسلاوية	ملابس	مؤسسة العمودي التجارية
٢٦٧٠٩٣٦١	١	٨٦/٥/١١	السعودية	قطع غير	مدير العامة للتسويق الوطني
١٠٢١٧٧٧١	٤	٨٦/٥/٢١	اليكستانية	جلد	بنك الجزيرة
٤٣٧٧٢٣٦٢	٢	٨٦/٥/٢٧	السويسرية	ساعات وايدات	ثوبس للتجارة والمقاولات
٤٣٧٩٨٣٠٢	٢	٨٦/٥/١١	الكلونية	مطرزات واقمشة	بنك القاهرة السعودي
٠٨٦٥١٦٠٢	٢٦	٨٦/٥/٣١	السعودية	عينات خشبية	مؤسسة محمد القرني
١٥١٩٦٦٠٢	١٢	٨٦/٥/٢٤	المصرية	مصنوعات جلدية	محلات محسن
٦٨٥٣٥٨٤٣	١٣	٨٦/٥/١٨	الفرنسية	موصلات	شركة النصر الصناعية
٨٠٣٨٧٢٦٣	٢	٨٦/٥/٩	السعودية	علب علور فليه	س . ا . بن مطوط
٣٣٤٤٥٥٢٤	٢	٨٦/٥/٣١	الاوالية	ملابس	البنك الاهل التجاري
١٠٤٤٠٩٤٤	٧	٨٦/٥/٢٩	الايطالية	ادوات اسنان	تموينات جدة للاستان
٢٨٠٧٧٦٦٣	٧	٨٦/٥/٩	السعودية	ملابس	البنك الاهل التجاري
١١٨٣٢٣٥٤	٦	٨٦/٥/٣٠	اليكستانية	ملابس مطرزة	البنك السعودي الفرنسي
٥٣٠٣٩٦٧٤	٤	٨٦/٥/٢٠	الالمانية	قطع غير	شركة وكالة الخليج
٤٦٦١٥٧٢٥	٣	٨٦/٥/٢	السويسرية	ملابس	البنك الاهل التجاري
١٣٣٥٨٦٤٥	٢	٨٦/٥/٢٩	اليكستانية	خيام	بنك الجزيرة
٧٩٦٦١١٣٥	١	٨٦/٥/٦	السعودية	صندوق عدة	احمد . م . وزان
٨٣٥٠٩٢٨٥	١	٨٦/٥/٢٠	الفرنسية	قطع غير	مؤسسة علي . م . الحربي
٨٦١١٣٨٥٣	١	٨٦/٦/١	الفرنسية	ملابس	البنك السعودي الفرنسي
٥٩٩٩٦٣٧٣	١٠	٨٦/٦/١٧	السعودية	ادوات	فمازن ايار وزيني
١٥٥٤٩٩٧٣	١١	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٢٨٠٩٩٧٣٣	٧	٨٦/٦/٤	السورية	صناديق فراغة	سعد السلف
٣٧٤٦٤٣٨٣	٥	٨٦/٦/٦	الايطالية	قطن	البنك السعودي الفرنسي
١٥٥٤٩٩٧٣	٧	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٢٣٦٦٦٠٠٤	٤	٨٦/٦/٢٣	الليمانية	قوابل مطاطية	مؤسسة هلاس للتجارة
٣٧٥١٤١٨٦	١٤	٨٦/٦/٢	الايطالية	احذية	حسن يوسف سكرى
١٠٢١٨٠٩٥	٨	٨٦/٦/٢٥	اليكستانية	احذية	بنك الجزيرة
١٥٥٤٩٩٩٥	١٠	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
١٥١٠١٥١٥	٨	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٠٧٤١٢٣٦٥	٣٠	٨٦/٦/٢٤	الانثونيسية	معدات تموين	حارودا/ السيد مدير المحطة
١٤٧٦٥٠١٥	٩	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
١٥٥٥٠٠٠٦	١١	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٢٩٣٢٧٢١٦	١١	٨٦/٦/٢	السعودية	معدات	يوسف احمد كاتو
١٥٦٠١٥٦٦	٧	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
١٩٧٠٣٨٠	٣	٨٦/٦/٢٧	الكورية	بطاريات	س . امين احمد
١٥١٠١٥٣٠	٨	٨٦/٦/٢٣	المصرية	قطع غير	مؤسسة المطبقاني للائشاء
٩٠٧٠٥٤٩٥	٤	٨٦/٦/٤	السعودية	اثاث حديثة	مؤسسة تعمل التجارية
٦٨٠٤٥٥٣٣	٤	٨٦/٦/١٥	الهولندية	قطع غير	س . بي . اي الصناعية
٢٣٧٥٧٧٤٢	١	٨٦/٦/٤	الليمانية	ادوات طبية	الفاغي اخوان
٧٩٩٥٨٠٩٢	١	٨٦/٦/١١	الكورية	مطرزات	فرع الصولحي للاقمشة
٤٦٦٠١٥٤٢	١	٨٦/٦/٧	الهندية	قطع غير	البنك السعودي الفرنسي
٣٨٦١٣٨٨٦	١	٨٦/٦/٢	الايطالية	ملابس	بنك الجزيرة نجم الدهناء
٣٥٥٥٩٣٧١	١	٨٦/٧/٢١	الايطالية	قطع غير	بنك الرياض
٢٥٢٥٥٣٣١	٢	٨٦/٧/٦	السورية	ملابس	فصيل احمد ميرك
١٣٣٤٢٣٧٢	٢	٨٦/٧/١٥	الاردنية	قطع غير	شعيركو
٤٥٩٦٦٠٠٢	١	٨٦/٧/٥	الالمانية	قطع غير	س . بي . ار البولية
٢٩٠٧٨٧٤	١	٨٦/٧/٣٠	السعودية	اقمشة مطرزة	شركة العمودي التجارية
٢٨٣٩٢٠٥٥	٢	٨٦/٧/٢٨	السعودية	قطع غير	مصانع بدره السعودية
١٤١٣٩١٤٥	١	٨٦/٧/٢٦	الاردنية	مجوهرات تقليدية	مؤسسة العفيف التجارية
٢٨٢٨٣٣٥	٨	٨٦/٧/١٧	السورية	ادوات تجميل	عبدالمصعب عثمان
١٠٢١٨٢٣٥	٢	٨٦/٧/١٧	اليكستانية	بضائع جلدية	شركة تروشل التجارية
٨٢٥٤٩١٦٥	٢	٨٦/٧/٢٣	السعودية	منسوجات	احمد بلخضري
٣٧٤٨١١١٦	١	٨٦/٧/١٢	الهولندية	قطع غير	سنانى العلية
٢١٥٣٤٤٥٠	١	٨٦/٧/٢٥	السويسرية	براويز نظارات	بيت الشياشوري للنظارات
٨٣٠٠٢٠٨٠	٢	٨٦/٧/٢٣	السعودية	ملابس	سعيد عيسى حبشي
٢٠٩٣٣٣١	٥	٨٦/٧/١٣	الكويتية	امتعة شخصية	مؤسسة عبدالاله
٣٧٤٧٤٩٧٥	١١	٨٦/٧/٥	الايطالية	احذية جلدية	البنك السعودي الفرنسي ومحلات محسن
٥٠٨٦٧٧٥١	٢	٨٦/٥/٢٠	الهولندية	قطع غير	دائرة الشحن العالية

## من الملاعب

الى معالي الوزير الشاب عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء . اعرض على معالي هذه المشكلة لعله يجد لها مشكورا الحل المناسب والمشكلة تتلخص في الآتي :  
بلغت مصاريف احد الاندية بالنسبة لاستهلاك الكهرباء اكثر من ٧٠٠ الف ريال خلال عام واحد ولاشك انه مبلغ كبير على امكانيات الاندية وحيث ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب وفرت المقرات كاملة التجهيز وذلك كخدمة وطنية لشباب الاندية واعتقد ان هناك مرافق عامة للخدمات كاشفاة الحداائق العامة والشوارع واعتقد ان اضافتها ضمن الخدمات العامة . والاندية لاشك انها تقدم خدمات عامة للشباب الرياضي في المملكة ومبلغ استهلاك الكهرباء فيما لو استطاعت الاندية ان تفرها في امور اخرى ربما هذا يحقق لاندية نموا وتطورها وكما هو معروف ان الاندية هي التي تقوم بتحويل المنتخبات التي تمثل المملكة في المناسبات الدولية واعتقد ان معالي المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء خير من يقدم العون والحل المناسب كخدمة لطبيب هذا الوطن الغالي .

غازي كيال









# بهدفين منتخبنا يؤكد الصدارة



تصوير: عيد المجمع حامد

الدقيقة ٤ أش تلقى كرة عرضية من ناصر الفهد. وأضاف الحماد الهدف الثاني في الدقيقة ٢٥ حينما استغل كرة مياها له زكي الساحل فسقطت أمام الحارس الأسرع وصولا إليها من الحارس القطري. هدف المنتخب القطري الشقيق سجله اللاعب مبارك برأسه أثر تلقى كرة عالية من ضربة حرة وذلك في الدقيقة ٢٥ من الشوط الثاني.

ما أحل الرقص فوق الماء

من لاعب قطري لقطها. ولعل تقدم منتخبنا في الشوط الأول يهدفين ترك أثرا لدى اللاعبين الذين يعرفون سلفا أن الفوز أو التعادل يضع المنتخب على رأس القائمة. ولهذا خف حماسهم. بعكس الفريق القطري الذي كان يهجم التبادل في هذه المباراة من الناحية المعنوية. سجل المنتخب سعود الحماد في



الهدف الثاني لمنتخب شيايب المملعة في مرمى قطر

في الشوط الثاني عرف بانكشاف دفاعه مما جعله يهدم إلى تأخير واحد من لاعبي خط الوسط للهدف. وسد الثغرة التي كانت توجد بين متوسطي الدفاع الرومسي ومنصور. وأمام هذا لم يجد مدرب قطر بدا من إحياء وسطه باللاعب عيسى اسماعيل الذي كان شغلة من باكر من كرة خطره. ساعده في هذا التفريق الروح القتالية التي لعب بها أفرادها حيث لم يكن لاعبوها يهتزون بأي كرة بسبب تواجد أكثر

زكي الساحل بدلا من راشد الدكان حيث قام الساحل بالعبور الدفاعي وسد الثغرة التي كانت توجد بين متوسطي الدفاع الرومسي ومنصور. وأمام هذا لم يجد مدرب قطر بدا من إحياء وسطه باللاعب عيسى اسماعيل الذي كان شغلة من باكر من كرة خطره. ساعده في هذا التفريق الروح القتالية التي لعب بها أفرادها حيث لم يكن لاعبوها يهتزون بأي كرة بسبب تواجد أكثر

المرمى نواف مبارك وبالفعول استطاع مهاجموه التغلغل ومكاشفته وذلك نتيجة عدم مقدرة خط الدفاع على إغلاق المنطقة بسبب المياه المتحركة. أمام المرمى. إضافة إلى أن خط الوسط لم يقد بالعبور المطلوب منه لساندة الدفاع. مما جعل المدرب يلجأ إلى خطة. كاستيلو. القائمة على لاعبين في رأس القوس يوسمان بمؤازرة الدفاع وذلك حينما اشرك

أكد منتخبنا للشباب صدارته لجموعته في البطولة الآسيوية الـ ٢٥ للشباب. يهدفين جميلين استكتهما أهداف المنتخب والبطولة. سعود الحماد. في شباك رقيق درب منتخبنا القطري الشقيق الذي كان له نصيب في مز الشباك. كحل هدف يستقبله مرمى منتخبنا. في مباراة صعبة جدا للفريقين الذين حاولا كثيرا تقديم ما لديهم من فنون الكرة حتى يتمتعان الجماهير. لكن سوء الأحوال الجوية. حوالت ملعب الملاز إلى بركة ماء. فرض على اللاعبين لعب الكرة فيها بالقدم. ورغم صعوبة ذلك فقد كان الفريقان راغبين إلى حد كبير في ذلك العرض الذي سار المباراة. وهو عرض عرف كل فريق بمقدرته الفنية وكفله له كثير من الأشياء التي تحتاج إلى علاج قبل خوض الدور قبل النهائي للبطولة. والتي سيواجهون فيها فرقاً أقوى. وأصعب. ويمكن القول إن الفريقين تقاسما السيادة على شوطي المباراة. حيث كان الشوط الأول لمنتخبنا الذي خرج منه متقدما بهدفين لكنه لم يكن مرتاحا إذ كان الفريق القطري شابا جدا وحاول بخطة الهجومية ٣-٠-٤ أن يصل



الامير فيصل بن فهد

## فيصل بن فهد يفتتح اليوم : آخر الاجتماعات الآسيوية

افتتح صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة الاجتماع الذي يعقده المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي لكرة القدم صباح اليوم وهو آخر الاجتماعات الآسيوية التي تعقد على هامش البطولة. وپراس الاجتماع المذكور السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم. ويبحث المكتب في هذا الاجتماع عدد من توصيات



الفريق يتناول طعامه

## الإحصائية الغذائية بالصحة والعافية .. يا شباب !!

عسة. المدينة. تحولت في الصلاة التي يتناول فيها المشاركون غداهم. ولم تكف بالتناول فقد حصلنا على إحصائية طريفة عند اصناف الاكل الذي يقدم لهم. حيث قال السيد محمد نور الدين مدير الحفلات والتغذية يفتقد قصر الرياض ان المشاركين يحدون ما يشتهون من مكولات عربية وآسيوية. حيث يقدم للمشاركين زيوغان من الارز واربعة اصناف من الخضار وخمسة عشر نوعا من السلطات والخضراء واربعة انواع من عسة. المدينة. تحولت في الصلاة التي يتناول فيها المشاركون غداهم. ولم تكف بالتناول فقد حصلنا على إحصائية طريفة عند اصناف الاكل الذي يقدم لهم. حيث قال السيد محمد نور الدين مدير الحفلات والتغذية يفتقد قصر الرياض ان المشاركين يحدون ما يشتهون من مكولات عربية وآسيوية. حيث يقدم للمشاركين زيوغان من الارز واربعة اصناف من الخضار وخمسة عشر نوعا من السلطات والخضراء واربعة انواع من مشروبات غازية عدد ٧٥٠ قانوري مياه معدنية عدد ١٥٠ قانورة ارز عدد ٨٥ كيلو خيار عدد ٢٠ كيلو طماطم عدد ٣٠ كيلو بطاطس عدد ٤٥ كيلو حليب عدد ١٦٠ لتر لبن زبادي عدد ٦٠ كيلو خس عدد ٢٥ كيلو بيض عدد ٨٠٠ بيضة مربي عدد ٤٨ علية اجبان عدد ٥٠ كيلو زبد عدد ١٠٠ اصبح

### أحداث مؤسسة في مباراة النجمة والعربي

انتهت مباراة العربي والنجمة في الدوري الممتاز لكرة القدم بفوز العربي على النجمة ٢٣/٢٤ وقد شهدت المباراة أحداثا مؤسفة خلال الشوطين وتوقفت المباراة عدة مرات. فما رأى المسؤولين في اتحاد اليد في هذه المباراة !!

## فيس دوري الرس لكرة القدم للإشبال

## الخلود يحقق البطولة .. و « الرمه » الوصيف

كتب - محمد النيف : في مباراة نظيفة وبخالية من الكروت اللؤلؤ بين الخلود والحزم. اختتم مكتب الرس دوري كرة القدم على مستوى الإشبال حيث لعب الفريقان مباراة جيدة المستوى وضح فيها التفوق الخلودي طيلة مجريات المباراة رغم إضاعتهم عددا من الفرص. بينما تحسن أداء صفاء الحزم في الشوط الثاني وأضاعوا فرصتين للتسجيل. ورغم قلة الخبرة بحكم صغر السن لدى لاعبي الفريقين لكن أدائهم يؤكد قدوم مستقبل رياضي مشرق ل هؤلاء البراعم أن

## في اجتماع لجنة المسابقات بالاتحاد الآسيوي لكرة القدم تقر : المملكة عمان الإمارات قطر البحرين والكويت في المجموعة الثانية



استضيفها نادي الهلال السعودي خلال الفترة ما بين ٢٦ - ٣٠ ديسمبر. وأقرت لجنة المسابقات السعودية برئاسة رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد عبدالله الدبل ورئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة السكرتير العام للاتحاد الآسيوي بيتر لملبان وأعضاء اللجنة. وقد صرح عقب الاجتماع رئيس لجنة المسابقات بأنه تم خلال الاجتماع مناقشة العديد من المواضيع والتي من أهمها التنسّق إلى خضرة اللجنة السابق لاجتماعها الذي عقد في سيلول ٢٠٢٠ مايو ١٩٨٦. واعتماد التقارير الواردة من السكرتارية بخصوص دورة الألعاب الآسيوية السابقة والتي عقدت في سيلول في أكتوبر الماضي وتضمنت الفريقين الذين مثلوا قارة آسيا في كأس العالم وهم كوريا الجنوبية والعراق. كما تم اعتماد تقارير الدورات التأهيلية لكأس آسيا للشباب الخامس والعشرين تحت سن ١٩ سنة وكذلك البطولة الآسيوية الثانية للشباب تحت سن ١٦ سنة أما بالنسبة لبطولة كأس آسيا السادسة للأندية فقد تقرر أن

يستضيفها نادي الهلال السعودي خلال الفترة ما بين ٢٦ - ٣٠ ديسمبر. وأقرت لجنة المسابقات السعودية برئاسة رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد عبدالله الدبل ورئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم السيد داتو حمزة السكرتير العام للاتحاد الآسيوي بيتر لملبان وأعضاء اللجنة. وقد صرح عقب الاجتماع رئيس لجنة المسابقات بأنه تم خلال الاجتماع مناقشة العديد من المواضيع والتي من أهمها التنسّق إلى خضرة اللجنة السابق لاجتماعها الذي عقد في سيلول ٢٠٢٠ مايو ١٩٨٦. واعتماد التقارير الواردة من السكرتارية بخصوص دورة الألعاب الآسيوية السابقة والتي عقدت في سيلول في أكتوبر الماضي وتضمنت الفريقين الذين مثلوا قارة آسيا في كأس العالم وهم كوريا الجنوبية والعراق. كما تم اعتماد تقارير الدورات التأهيلية لكأس آسيا للشباب الخامس والعشرين تحت سن ١٩ سنة وكذلك البطولة الآسيوية الثانية للشباب تحت سن ١٦ سنة أما بالنسبة لبطولة كأس آسيا السادسة للأندية فقد تقرر أن

المجموعة ١.٠ ويطل المجموعة ب. ويلعبان بطريقة الذهاب والاياب خلال الأسبوعين الأولين من ديسمبر ١٩٨٧ وإذا تعذر الذهاب والاياب يشترك للجنة المسابقات تحديد المكان. كما ناقشت اللجنة مباراة بطولة الإفروآسيوية للأندية والتي يستضيفها الاتحاد السعودي لكرة القدم في ١٦ يناير ١٩٨٧ بين فريقين داتو والكروي ونادي الجيش الملكي المغربي بطل اندية إفريقيا. وناقشت اللجنة البطولة الإفروآسيوية للامام ما بين جمهورية كوريا الجنوبية وجمهورية مصر العربية وسينسق مع الاتحاد الإفريقي بخصوص تاريخ المباراتين ووافقت لجنة المسابقات على بعض الدوريات الودية في مختلف الاتحادات الأهلية كما اعتمدت جدول التصفيات الأولية لدورة الأولوية التي تقام نهائياتها في سيلول عام ١٩٨٨. التي تضم غرب آسيا والتي تقسم إيران - الكويت - الجمهورية العربية اليمنية علته اللجنة بانسحاب اليمن من هذه المجموعة وستلعب مباراة الكويت في الكويت ومباراة الاياب لإيران ستلعب في قطر

المجموعة الثالثة - اليابان - كوريا الجنوبية - فونج كونج ويتأهل منها فريق. وستتم التصفيات الأولية لهذه المجموعات في الفترة من اول مارس حتى نهاية يونيو لعام ١٩٨٧ وقد وزعت أوائل المجموعات كما يلي : المجموعة الأولى - ابطال المجموعة واحد وابطال مجلس التعاون وابطال المجموعة الرابعة وابطال المجموعة الخامسة. مجموعة ب. بطل المجموعة السادسة والسابعة والثامنة وثاني مجموعة مجلس التعاون. ويجب أن تتم هذه التصفيات في الفترة ما بين اول سبتمبر حتى نهاية نوفمبر ١٩٨٧ ويصبح لدينا بطل

كوريا الجنوبية - اندونيسيا - البحرين - بورما - عمان - اليمن الديمقراطية. يتأهل من كل مجموعة فريقين للنهائيات بالإضافة إلى المملكة الحاملة لكأس الثامنة والبلد المضيفة دولة قطر. ويجب أن تتم التصفيات التمهيديّة في شهر مايو - يونيو عام ١٩٨٨. وأضاف عبدالله الدبل ان بالنسبة لبطولة آسيا السابقة للأندية لعام ١٩٨٧ وزعت المجموعات كالتالي : المجموعة أ. ب. الصين - تايلاند - الامارات - بنجلاديش - الهند - الجمهورية العربية اليمنية. المجموعة ج. ب. الكويت - العراق - اليابان - ماليزيا - باكستان - الاردن. المجموعة د. ج. إيران - كوريا الشمالية - هونغ كونج - نيبال - سنغافورة. المجموعة هـ. د. د.

## ونيت ال. الجديد

**فترة رانكة على إنجاز كافة أعمالك**

ميتوشي... إلهم تكلما... فلت حقا تلتاما

**مؤسسة العيساني للتجارة**

١٩٨٧ - ١٩٨٨ : طريق شويش - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣٢ - ٥٣٣ - ٥٣٤ - ٥٣٥ - ٥٣٦ - ٥٣٧ - ٥٣٨ - ٥٣٩ - ٥٤٠ - ٥٤١ - ٥٤٢ - ٥٤٣ - ٥٤٤ - ٥٤٥ - ٥٤٦ - ٥٤٧ - ٥٤٨ - ٥٤٩ - ٥٥٠ - ٥٥١ - ٥٥٢ - ٥٥٣ - ٥٥٤ - ٥٥٥ - ٥٥٦ - ٥٥٧ - ٥٥٨ - ٥٥٩ - ٥٦٠ - ٥٦١ - ٥٦٢ - ٥٦٣ - ٥٦٤ - ٥٦٥ - ٥٦٦ - ٥٦٧ - ٥٦٨ - ٥٦٩ - ٥٧٠ - ٥٧١ - ٥٧٢ - ٥٧٣ - ٥٧٤ - ٥٧٥ - ٥٧٦ - ٥٧٧ - ٥٧٨ - ٥٧٩ - ٥٨٠ - ٥٨١ - ٥٨٢ - ٥٨٣ - ٥٨٤ - ٥٨٥ - ٥٨٦ - ٥٨٧ - ٥٨٨ - ٥٨٩ - ٥٩٠ - ٥٩١ - ٥٩٢ - ٥٩٣ - ٥٩٤ - ٥٩٥ - ٥٩٦ - ٥٩٧ - ٥٩٨ - ٥٩٩ - ٦٠٠ - ٦٠١ - ٦٠٢ - ٦٠٣ - ٦٠٤ - ٦٠٥ - ٦٠٦ - ٦٠٧ - ٦٠٨ - ٦٠٩ - ٦١٠ - ٦١١ - ٦١٢ - ٦١٣ - ٦١٤ - ٦١٥ - ٦١٦ - ٦١٧ - ٦١٨ - ٦١٩ - ٦٢٠ - ٦٢١ - ٦٢٢ - ٦٢٣ - ٦٢٤ - ٦٢٥ - ٦٢٦ - ٦٢٧ - ٦٢٨ - ٦٢٩ - ٦٣٠ - ٦٣١ - ٦٣٢ - ٦٣٣ - ٦٣٤ - ٦٣٥ - ٦٣٦ - ٦٣٧ - ٦٣٨ - ٦٣٩ - ٦٤٠ - ٦٤١ - ٦٤٢ - ٦٤٣ - ٦٤٤ - ٦٤٥ - ٦٤٦ - ٦٤٧ - ٦٤٨ - ٦٤٩ - ٦٥٠ - ٦٥١ - ٦٥٢ - ٦٥٣ - ٦٥٤ - ٦٥٥ - ٦٥٦ - ٦٥٧ - ٦٥٨ - ٦٥٩ - ٦٦٠ - ٦٦١ - ٦٦٢ - ٦٦٣ - ٦٦٤ - ٦٦٥ - ٦٦٦ - ٦٦٧ - ٦٦٨ - ٦٦٩ - ٦٧٠ - ٦٧١ - ٦٧٢ - ٦٧٣ - ٦٧٤ - ٦٧٥ - ٦٧٦ - ٦٧٧ - ٦٧٨ - ٦٧٩ - ٦٨٠ - ٦٨١ - ٦٨٢ - ٦٨٣ - ٦٨٤ - ٦٨٥ - ٦٨٦ - ٦٨٧ - ٦٨٨ - ٦٨٩ - ٦٩٠ - ٦٩١ - ٦٩٢ - ٦٩٣ - ٦٩٤ - ٦٩٥ - ٦٩٦ - ٦٩٧ - ٦٩٨ - ٦٩٩ - ٧٠٠ - ٧٠١ - ٧٠٢ - ٧٠٣ - ٧٠٤ - ٧٠٥ - ٧٠٦ - ٧٠٧ - ٧٠٨ - ٧٠٩ - ٧١٠ - ٧١١ - ٧١٢ - ٧١٣ - ٧١٤ - ٧١٥ - ٧١٦ - ٧١٧ - ٧١٨ - ٧١٩ - ٧٢٠ - ٧٢١ - ٧٢٢ - ٧٢٣ - ٧٢٤ - ٧٢٥ - ٧٢٦ - ٧٢٧ - ٧٢٨ - ٧٢٩ - ٧٣٠ - ٧٣١ - ٧٣٢ - ٧٣٣ - ٧٣٤ - ٧٣٥ - ٧٣٦ - ٧٣٧ - ٧٣٨ - ٧٣٩ - ٧٤٠ - ٧٤١ - ٧٤٢ - ٧٤٣ - ٧٤٤ - ٧٤٥ - ٧٤٦ - ٧٤٧ - ٧٤٨ - ٧٤٩ - ٧٥٠ - ٧٥١ - ٧٥٢ - ٧٥٣ - ٧٥٤ - ٧٥٥ - ٧٥٦ - ٧٥٧ - ٧٥٨ - ٧٥٩ - ٧٦٠ - ٧٦١ - ٧٦٢ - ٧٦٣ - ٧٦٤ - ٧٦٥ - ٧٦٦ - ٧٦٧ - ٧٦٨ - ٧٦٩ - ٧٧٠ - ٧٧١ - ٧٧٢ - ٧٧٣ - ٧٧٤ - ٧٧٥ - ٧٧٦ - ٧٧٧ - ٧٧٨ - ٧٧٩ - ٧٨٠ - ٧٨١ - ٧٨٢ - ٧٨٣ - ٧٨٤ - ٧٨٥ - ٧٨٦ - ٧٨٧ - ٧٨٨ - ٧٨٩ - ٧٩٠ - ٧٩١ - ٧٩٢ - ٧٩٣ - ٧٩٤ - ٧٩٥ - ٧٩٦ - ٧٩٧ - ٧٩٨ - ٧٩٩ - ٨٠٠ - ٨٠١ - ٨٠٢ - ٨٠٣ - ٨٠٤ - ٨٠٥ - ٨٠٦ - ٨٠٧ - ٨٠٨ - ٨٠٩ - ٨١٠ - ٨١١ - ٨١٢ - ٨١٣ - ٨١٤ - ٨١٥ - ٨١٦ - ٨١٧ - ٨١٨ - ٨١٩ - ٨٢٠ - ٨٢١ - ٨٢٢ - ٨٢٣ - ٨٢٤ - ٨٢٥ - ٨٢٦ - ٨٢٧ - ٨٢٨ - ٨٢٩ - ٨٣٠ - ٨٣١ - ٨٣٢ - ٨٣٣ - ٨٣٤ - ٨٣٥ - ٨٣٦ - ٨٣٧ - ٨٣٨ - ٨٣٩ - ٨٤٠ - ٨٤١ - ٨٤٢ - ٨٤٣ - ٨٤٤ - ٨٤٥ - ٨٤٦ - ٨٤٧ - ٨٤٨ - ٨٤٩ - ٨٥٠ - ٨٥١ - ٨٥٢ - ٨٥٣ - ٨٥٤ - ٨٥٥ - ٨٥٦ - ٨٥٧ - ٨٥٨ - ٨٥٩ - ٨٦٠ - ٨٦١ - ٨٦٢ - ٨٦٣ - ٨٦٤ - ٨٦٥ - ٨٦٦ - ٨٦٧ - ٨٦٨ - ٨٦٩ - ٨٧٠ - ٨٧١ - ٨٧٢ - ٨٧٣ - ٨٧٤ - ٨٧٥ - ٨٧٦ - ٨٧٧ - ٨٧٨ - ٨٧٩ - ٨٨٠ - ٨٨١ - ٨٨٢ - ٨٨٣ - ٨٨٤ - ٨٨٥ - ٨٨٦ - ٨٨٧ - ٨٨٨ - ٨٨٩ - ٨٩٠ - ٨٩١ - ٨٩٢ - ٨٩٣ - ٨٩٤ - ٨٩٥ - ٨٩٦ - ٨٩٧ - ٨٩٨ - ٨٩٩ - ٩٠٠ - ٩٠١ - ٩٠٢ - ٩٠٣ - ٩٠٤ - ٩٠٥ - ٩٠٦ - ٩٠٧ - ٩٠٨ - ٩٠٩ - ٩١٠ - ٩١١ - ٩١٢ - ٩١٣ - ٩١٤ - ٩١٥ - ٩١٦ - ٩١٧ - ٩١٨ - ٩١٩ - ٩٢٠ - ٩٢١ - ٩٢٢ - ٩٢٣ - ٩٢٤ - ٩٢٥ - ٩٢٦ - ٩٢٧ - ٩٢٨ - ٩٢٩ - ٩٣٠ - ٩٣١ - ٩٣٢ - ٩٣٣ - ٩٣٤ - ٩٣٥ - ٩٣٦ - ٩٣٧ - ٩٣٨ - ٩٣٩ - ٩٤٠ - ٩٤١ - ٩٤٢ - ٩٤٣ - ٩٤٤ - ٩٤٥ - ٩٤٦ - ٩٤٧ - ٩٤٨ - ٩٤٩ - ٩٥٠ - ٩٥١ - ٩٥٢ - ٩٥٣ - ٩٥٤ - ٩٥٥ - ٩٥٦ - ٩٥٧ - ٩٥٨ - ٩٥٩ - ٩٦٠ - ٩٦١ - ٩٦٢ - ٩٦٣ - ٩٦٤ - ٩٦٥ - ٩٦٦ - ٩٦٧ - ٩٦٨ - ٩٦٩ - ٩٧٠ - ٩٧١ - ٩٧٢ - ٩٧٣ - ٩٧٤ - ٩٧٥ - ٩٧٦ - ٩٧٧ - ٩٧٨ - ٩٧٩ - ٩٨٠ - ٩٨١ - ٩٨٢ - ٩٨٣ - ٩٨٤ - ٩٨٥ - ٩٨٦ - ٩٨٧ - ٩٨٨ - ٩٨٩ - ٩٩٠ - ٩٩١ - ٩٩٢ - ٩٩٣ - ٩٩٤ - ٩٩٥ - ٩٩٦ - ٩٩٧ - ٩٩٨ - ٩٩٩ - ١٠٠٠ - ١٠٠١ - ١٠٠٢ - ١٠٠٣ - ١٠٠٤ - ١٠٠٥ - ١٠٠٦ - ١٠٠٧ - ١٠٠٨ - ١٠٠٩ - ١٠١٠ - ١٠١١ - ١٠١٢ - ١٠١٣ - ١٠١٤ - ١٠١٥ - ١٠١٦ - ١٠١٧ - ١٠١٨ - ١٠١٩ - ١٠٢٠ - ١٠٢١ - ١٠٢٢ - ١٠٢٣ - ١٠٢٤ - ١٠٢٥ - ١٠٢٦ - ١٠٢٧ - ١٠٢٨ - ١٠٢٩ - ١٠٣٠ - ١٠٣١ - ١٠٣٢ - ١٠٣٣ - ١٠٣٤ - ١٠٣٥ - ١٠٣٦ - ١٠٣٧ - ١٠٣٨ - ١٠٣٩ - ١٠٤٠ - ١٠٤١ - ١٠٤٢ - ١٠٤٣ - ١٠٤٤ - ١٠٤٥ - ١٠٤٦ - ١٠٤٧ - ١٠٤٨ - ١٠٤٩ - ١٠٥٠ - ١٠٥١ - ١٠٥٢ - ١٠٥٣ - ١٠٥٤ - ١٠٥٥ - ١٠٥٦ - ١٠٥٧ - ١٠٥٨ - ١٠٥٩ - ١٠٦٠ - ١٠٦١ - ١٠٦٢ - ١٠٦٣ - ١٠٦٤ - ١٠٦٥ - ١٠٦٦ - ١٠٦٧ - ١٠٦٨ - ١٠٦٩ - ١٠٧٠ - ١٠٧١ - ١٠٧٢ - ١٠٧٣ - ١٠٧٤ - ١٠٧٥ - ١٠٧٦ - ١٠٧٧ - ١٠٧٨ - ١٠٧٩ - ١٠٨٠ - ١٠٨١ - ١٠٨٢ - ١٠٨٣ - ١٠٨٤ - ١٠٨٥ - ١٠٨٦ - ١٠٨٧ - ١٠٨٨ - ١٠٨٩ - ١٠٩٠ - ١٠٩١ - ١٠٩٢ - ١٠٩٣ - ١٠٩٤ - ١٠٩٥ - ١٠٩٦ - ١٠٩٧ - ١٠٩٨ - ١٠٩٩ - ١١٠٠ - ١١٠١ - ١١٠٢ - ١١٠٣ - ١١٠٤ - ١١٠٥ - ١١٠٦ - ١١٠٧ - ١١٠٨ - ١١٠٩ - ١١١٠ - ١١١١ - ١١١٢ - ١١١٣ - ١١١٤ - ١١١٥ - ١١١٦

